



# Педагог

№1 (79)  
 (Қантар-Ақпан)  
 (Январь-Февраль)  
 2024

Журнал екі айда бір рет шығады / Журнал выходит один раз в два месяца

Журнал 2011 жылдың қантар-ақпан айынан  
 бастап қазақ және орыс тілдерінде шыға бастады.  
 Журнал издается с января-февраля  
 2011 года на казахском и русском языках

Республикалық ғылыми-әдістемелік  
 педагогикалық журнал  
 Республиканский научно-методический  
 педагогический журнал

## МАЗМУНЫ - СОДЕРЖАНИЕ

### Ш. Колумбаева

Мектеп оқушыларының «Педагог» мамандығын таңдауга дайындығын ерте кәсіби бағдарлаудағы педагогикалық сыныптың мәні ..... 3

### С. Цыбулько

Проблемы использования информационных технологий в образовании с целью оптимизации времени на уроке ..... 7

### И. Цой

Использование современных образовательных технологий в формировании ключевых компетентностей младшего школьника ..... 9

### Г. Рамазанова

Ценности семейного воспитания в начальной школе ..... 14

### А. Щербакова

Педагогические условия социального партнерства дополнительного образования и семьи в процессе воспитательной деятельности ..... 16

### Л. Попова

Применение проблемного обучения на уроках физики как средства развития критического мышления школьников ..... 20

### Н. Кумпееva

Веб-квесты как средство формирования читательской компетенции младших школьников ..... 23

### Ю. Заводянская

Консультация для учителей начальных классов на тему:

«Игры и упражнения для развития фонематического слуха» ..... 26

### Н. Ташкенбаева

Жай сөйлем мен құрмалас сөйлем ..... 29

### А. Касымова

«Мейірім» мәтіні ..... 31

### I. Абдикаримова

Морфология (Зат есім) ..... 34

### М. Кочербаева

«Қайың» мәтіні ..... 37

### Ж. Шабекова

«Мейірімді аңшы» мәтіні ..... 39

### Д. Муздубаева

Адалдық ..... 42

### И. Нурасилова

Өнер бөлімі. Зат есім. Жалқы және жалпы есім ..... 44

ҚҰРЫЛТАЙШЫ:  
 «Педагог LTD» ЖШС

Бас редактор:  
**Гүлжанат ҚҰСТАНОВА**

ҚР Мәдениет және акпарат  
 министрлігінде  
 15.02.2010 ж. Астана  
 қаласында тіркеліп, №10712-Ж  
 күеллігі берілді.

Басуға қол қойылды  
 12.02.2024 ж.  
 Офсеттік басылым.  
 Тапсырысы: 320.  
 Басылым индексі: 74312

**Редакцияның мекен-жайы:**  
 050036, Алматы қаласы,  
 Мамыр-2 ы/а, 13-7.  
 Тел/факс: 8 (727) 255-72-94.  
 Үялы тел.: 8 777 194 94 58,  
 8 777 303 37 67.  
 Эл.пошта: pedagog-ltd@mail.ru

Журнал <<RADO Print>>  
 баспаханасында басылды.  
 Алматы қ., Мыңбаев көш., 46,  
 көңе 411A

Көркемдеуші және беттеуші:  
**Нұрзат РАЙМҚҰЛОВА**

## РЕДАКЦИЯЛЫҚ АЛҚА: РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

**Н. Омашев** – ҚР Жоғары мектеп Фылым Академиясының академигі, Қазақстанның Еңбек сінірген қайраткері, филология ғылымдарының докторы, профессор.

**С. Аманжолов** – педагогика ғылым-даражының докторы, ҚР Білім беру ісінің үздігі, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия Үлттых университетінің педагогика факультетінің деканы.

**Ә. Дүйсебек** – Ұ. Алтынсарин атындағы Қазақ Білім Академиясының вице-президенті.

**А. Миразова** – Алматы қаласы, №159 мектеп-гимназиясының директоры, ҚР Білім беру ісінің үздігі, Қазақстанның Еңбек Ері.

**Р. Кіршібаева** – Алматы қаласы, №145 мектеп директорының тәрбие ісі жөніндегі орынбасары.

Журнал зарегистрирован  
в Министерстве культуры и  
информации РК в г. Астане.  
Выдано свидетельство №10712-Ж  
от 15.02.2010 г.

Подписано в печать 12.02.2024 г.  
Печать офсетная.  
Заказ 320.

Подписной индекс: 74312

**Учредитель:**  
ТОО «Педагог LTD»  
Адрес: 050036, г. Алматы,  
Мкр. Мамыр-2, 13-7.  
Тел./факс: 8 (727) 255-72-94;  
сот.т.: 8 777 1949458,  
8 777 3033767  
**Эл. почта:** pedagog-ltd@mail.ru

Журнал напечатан в типографии  
<<RADO Print>>  
г. Алматы, ул. Мынбаева, 46, оф. 411A

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

*Жарияланған материалдар редакцияның пікірін  
білдірмейді. Фактілер мен мәліметтердің дұрыс-  
тығына авторлар жауапты. Қолжазбалар мен  
фотосуреттер рецензияланбайды және қайтарыл-  
майды. Журналға шыққан материалдарды редак-  
цияның көлісімінсіз көшіріп басуға болмайды.*

*Опубликованные материалы не отражают точку  
зрения редакции. Ответственность за достоверность  
фактов и сведений в публикациях несут авторы. Ру-  
кописи и фотоснимки не рецензируются и не возвраща-  
ются. Перепечатка материалов, опубликованных в  
журнале допускается только с согласия редакции.*

Материалдарды компьютерде Times New Roman қарпімен теріп, көлемі 2 беттен аспайтын Microsoft Word бағдарламасына жазып жіберіңіз. Мақала соңында автор туралы толық әрі нақты мәлімет болуы керек. Аты-жөнініңде толық жазыныз (Мысалы, М.Т., К.С. емес). Мақаланың қосымша журналға жазылғандығынан жөніндегі **түбіртек көшірмесін** салғанының жөн. Түбіртектің тұлғынскасы өзінізде қалсын. Ол журналды уақытсында алмаған жағдайда байланыс болімшесіне барып, талап етулерінізге керек болады. Мақаланы мүмкіндігінше Интернет арқылы электронды поштаға (pedagog-ltd@mail.ru, aknur@mail.ru) жіберіңіз. Болмаса, факс, бағалы хат арқылы редакция мекен-жайына жіберулерінізге болады.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Представляемые материалы должны быть напечатаны и сохранены в программе Microsoft Word. Объем не более 2-х страниц, шрифт Times New Roman. Сведения об авторе должны быть точными и полными. Фотографии высыпайте отдельными файлами в формате JPEG, TIFF, не вставляя в текст статьи. К высыпаемому материалу приложить копию квитанции о подписке на журнал. Материалы отправляйте на электронную почту (pedagog-ltd@mail.ru, aknur@mail.ru), факсом или заказным письмом.



# Мектеп оқушыларының «Педагог» мамандығын таңдауға дайындығын ерте кәсіби бағдарлаудағы педагогикалық сыйыптың мәні

*Мектептің жасы – мұғалім. Мұғалім қандай болса, мектеп сондай болмақшы.*

*Яғни, мұғалім білімді болса, ол мектептен балалар көбірек білім алып шықпақшы. Солай болған соң, ең әуелі мектепке керегі – білімді, педагогика, методикадан хабардар, жақсы оқытма білетін мұғалім.*

**Aхмет Байтұрсынов**

Уақыт талабына сәйкес мектеп окушыларының болашақ мамандықты айқындау аспектісінде одан әрі білім беру мүмкіндіктері туралы ақпаратты мүмкіндігінше ертерек алуға және оған мақсатты түрде дайындалуға, ал педагогтер өз кезегінде педагогикалық мамандықтарға қызыға әуестенген оқушыларды психологиялық-педагогикалық сүйемледеуді қамтамасыз етуге тиіс. Мұғалім мамандығын таңдау болашақ талапкердің білім беру саласында, атап айтқанда мектепте мұғалім болып жұмыс істеуге деген қалауы мен бейімділігіне байланысты болуы керек.

Соңғы онжылдықтардағы жаңа әлеуметтік-экономикалық жағдайларда өскелен үрпақ арасында педагогикалық кәсіп беделінің тәмендеуі байқалуда. КР Білім беру саласындағы нормативтік-құқықтық құжаттарында, оның ішінде білім беруге қатысты құжаттарда өткен онжылдықтардағы аталмыш кәсіптің тәмен мәртебесі, педагогикалық мамандықтарға түсуге қойылатын

talapтардың тәмендігі мамандыққа де- ген қызығушылығы тәмен және кәсіптік өсуге мотиві әлсіз педагогтердің едәуір үлесінің болуына себеп болғандығын байқаймыз.

Осыған байланысты біздің елімізде «Педагог» мамандығының маңыздылығын арттыру үшін мемлекеттік денгейде түрлі шаралар қабылданды: мұғалімдер мен білім беру жүйесінде айналысатын барлық адамдар үшін жағдай жасауға бағытталған «педагог мәртебесі туралы» Зан қабылданды (2019 желтоқсан,); «Педагог» кәсіби стандарты бекітілді; педагогикалық мамандықтарға мемлекеттік





- білім беру гранттарының саны артты;
- мұғалімдердің жалақысы және т.б. ұлттайтылды.

Алайда, Тәуелсіз елімізде білікті педагогтерге деген қажеттілік: демографиялық өсу, жаңа мектептер салу, оның ішінде жекеменшік мектептердің үлесін ұлттайту аясында тез артып келеді. Мұның бәрі қазіргі заманғы сын-тегеуріндерге сәйкес келетін кәсіби педагогикалық кадрларды даярлау мәселесінің өзектілігін аңғартады.

Мектеп жағдайында білім алушылардың кәсіптік психологиялық-педагогикалық дамуының тұжырымдамалық негізін құру оқушылардың педагогикалық жобалау тәжірибесін дамытуға және инновациялық педагогикалық идеяларды іске асыруға, сондай-ақ жалпы мәдени және жалпы кәсіби құзыреттер тобын, оқушылардың психология және педагогика саласындағы жобалау және зерттеу қызметінің бастапқы дағдыларын қалыптастыруға ықпал етеді деп санаймыз. Бұл кәсіби тәжірибе болашақ педагогикалық кәсіpte он қозқарас пен тұрақты мотивациялық ұстанымдарды қалыптастырады.

Абай атындағы Қазақ Ұлттық педагогикалық университетінде 2022 жылдың қыркүйегінен бастап «Педагогикалық сыншылар құру» pilotтық жобасын іске асыра бастады, бұл ретте біз қазіргі оқушы үшін кәсіптік бағдар беру жұмысының маңыздылығын басшылыққа алдық. Білім алушылар мүмкіндігінше ертерек әрі қарай білім алу мүмкіндіктері туралы ақпаратты уақытын алып, оған мақсатты түрде дайындалуы керек, ал педагогтар өз кезегінде педагогикалық маңандықтарға ынталы оқушыларды психологиялық-педагогикалық сүйемелдеуді қамтамасыз етуі керек деп санаймыз. Мамандық – біздің өміріміздің маңызды аспектілерінің бірі. Мамандық бойынша жұмыс тек материалдық ғана емес, сонымен бірге өмір сүрудің моральдық көзі болып табылады, ол белгілі бір дайын-



дық пен жауапкершілікті қажет етеді. <https://bilmidnews.kz/?p=232653>

Педагогикалық сыншып – бұл білім алушыларды саналы кәсіби өзін-өзі анықтауға және «Педагог» мамандығына тұрақты мотивация мен қызығушылыққа бағдарлайтын «педагогикалық мамандыққа кіріспе» факультативтік курсының оку бағдарламасы бойынша қосымша оқыту жүзеге асырылатын ерекше типтегі сыншып.

Осы мақсатқа жету үшін педагогикалық дарындылықты анықтаудың заманауи технологияларын әзірлеу және педагогикалық диагностика процесін сүйемелдейтін әдістемелік құралдарды қалыптастыру бойынша жұмыс қажет екені анық.

Бейінді психологиялық-педагогикалық сыншылардың қызметі бізге қазіргі динамикалық өзгермелі әлем жағдайында кәсіпті саналы түрде тандауға және кәсіби міндеттерді шешуге дайын болашақ мұғалімдерді анықтау және кәсіптік даярлау процесі ретінде ұсынылады.

Педагогикалық сыншылардың аясында білім алушыларда мақсатты кәсіптік-педагогикалық уәждемені және педагогикалық қызметті игеруге тұрақты қызығушылықты, сондай-ақ қазіргі қоғам талап ететін жеке және жалпы педагогикалық құзыреттерді қалыптастыру болып табылады.

Откен оқу жылынан pilotтық жоба ретінде жолға қойылып, биылғы жылы жоба ауқымды болды, 2023 жылғы 2 канданда Абай атындағы ҚазҰПУ Басқарма төрағасы – Абай атындағы ҚазҰПУ ректоры Bolat Tilep Алматы қаласы Білім басқармасының жалпы білім беретін



• мектептерінің директорларымен кездесу-кеңес өткізді.

Кездесуге университеттің академиялық мәселелер жөніндегі департаменті мен педагогика кафедрасының менгерушісі, Алматы қаласы Білім басқарма-сының мектептерінің басшылары мен педагогика сыныптарында сабак беретін профессор-окытушылар құрамы қатысты, деп хабарлайды Almaty-akshamy.kz. Нәтижесінде Абай атындағы ҚазҰПУ мен Алматы қаласы Білім беру басқармасының 13 мектебі арасында «Педагогикалық сыныптар» жобасын іске асыру бойынша ынтымақтастық туралы Меморандумға қолқойылды, оның ішінде Медеу ауданының №98, №64, №19 мектептері; №167, №128, №67, №58 Алмалы ауданы; №141, №122, №104 Әуезов ауданы; Бостандық ауданы №93; Жетісу ауданы №109, №2.

Кездесуде университетіміздің Басқарма-төрағасы мектеп директорларын көсіби мереке - Мұғалімдер күнімен құттықтап, бүгінде еліміздің жоғары білікті педагогтарға деген сұранысның жоғары екенін атап өтті. Міне, осы тұрғыдан келгенде орта мектеп пен Абай университетінің бірлесе жүргізіп отырған бұл жобасы өте өзекті деп санаймын. Осы жобаның жүзеге асуына мұрындық болып, университетімізben әріптестік орнатқандарының үшін Сіздерге алғыс білдіремін», - деді ректор Болат Тілекп. - Бұл бастаманы біз былтырғы оқу жылында үлкен пилоттық жоба ретінде қолға алған едік. Ондағы мақсат Алматы қаласының Білім басқармасымен бірлесе отырып қаланың екі мектебінен педагогикалық мамандықтарға икемі бар жоғары сынып оқушыларын ұстаздыққа бейімдеу болатын. Нәтижесінде Абай университеті аталған мектептерде орталықтар ашып, білікті профессор-окытушыларымыздың көмегімен мектеп

оқушыларына жыл бойы білім беріп, жекелеген пәндерден тапсырмалар дағындал, үнемі бақылатп отырды. Бұл даралтқы үрпақ қамы үшін Абай университетінің қолға алып отырған игі бастамасы еді. Аталған бастама Мемлекет басшысының Қазақстан Республикасында білімді дамытудың 2022-2026 жылдарға арналған тұжырымдамасы негізінде іске асырылған болатын.

Сондай-ақ басқосуда педагогика кафедрасының менгерушісі Шолпан Кошумбаева педагогикалық сынып оқытушыларын таныстырып, қолға алынған



жұмыстар бойынша қойылған сұрақтарға жауап берді. Кездесуде мектеп директорлары университет тарапынан қолға алынған жобаға қатысуға үлкен қызығушылық танытты. Өскелен үрпақты «Ұстаз» болуға бейімдейтін бұл жобаның мектеп оқушылары үшін берері мол. Бұл салада сіздердің білікті мамандарының бен тәжірибе алмасу бізге үлкен мүмкіндіктер береді, - деп келген қонақтар университет ректорына алғыстарын білдірді. Кездесу соында Абай атындағы ҚазҰПУ мен Алматы қаласының 13 мектебі арасында «Педагогикалық сыныптар» жобасын іске асыру бойынша ынтымақтастық туралы Меморандумға қолқойылды.

«Педагогикалық сыныптар» жобасы жалғасын тапты - Абай атындағы Ка-



- [зак ұлттық педагогикалық университеті \(kaznpu.kz\) https://kaznpu.kz/kz/30143/press/](https://kaznpu.kz/kz/30143/press/)

Бүгінгі таңда педагогикалық сыйныптарда 10 және 11 сыйныптардың 180-ден астам оқушылары оқиды. Өткен жыл дағыдан педагогикалық сыйныптарда педагогика кафедрасының оқытушылары сабактар өткізеді. Педагогикалық сыйныптардың жұмысын ғылыми-әдістемелік қамтамасыз ету әзірленді. Айта кету керек, 2022/2023 оқу жылында тек бір оқытушы – п.ғ.к., м.а.асс. профессорлар Б.С. Сайдахметов, ал ағымдағы жылы кафедраның 7 оқытушысы жұмыс істейді. Жұмыс барысында мұғалімдер жеке, жұптық, топтық жұмыс, адамгершілік, тәрбиелік тақырыптарға фильмдер көру және оларды талқылау, әңгімелер, сиңи ойлауды дамыту технологиясы, кейс-технологиялар, пікірталастар, іскерлік ойындар; тренингтер; ішкі әлемді үйлестіруге бағытталған ойындар мен жаттығулар сияқты сабактарды өткізуін әртүрлі формалары мен әдістерін пайдаланады, шығармашылық эсселер, тапсырмалар және т.б.

Казіргі білім беру жүйесінің алдында жас жеткіншектердің тұлғалық дамыту-дың маңызды міндеті тұр, оның кәсіби және шығармашылық әлеуетін, сондай-ақ субъективті қасиеттерін ашуды көздейді. Бұл мәселені шешу білім алушының мектепте оқу кезеңінде оның даму процесін жүзеге асырудағы негізгі педагогикалық ұстанымдарын сөзсіз өзгертеді.

Бейінді психологиялық-педагогикалық даярлықты іске асыру үшін білім берудің барлық деңгейлеріндегі білім беру ұйымдарының өзара іс-қымылды мен ынтымақтастыры, мемлекеттік билік органдарымен, ғылыми-зерттеу және өндірістік ұйымдармен, мәдениет мекемелерімен, бизнес-құрылымдармен әлеуметтік өзара іс-қымыл әлеуетін тарту қарастырылады.

Педагогикалық практиканы дамы-

туға мұдделі кәсіби қоғамдастық құру үшін тұлғаның кәсіби-педагогикалық даму мәселелерін шешуді қамтамасыз ететін барлық кезеңдерде білім беру үдесімен бірге жүретін бірыңғай ақпараттық-әдістемелік кеңістік қалыптастыру қажет.



Мағжан Жұмабаев айтқандай «Қазақтың қаны бір, жаны бір жолбасшысы – мұғалімдер», еліміздің аз ғана жылдық ояну дәуіріне баға беру үшін алты алаштың баласы бас қосса, төрдегі орын – мұғалімдердің. Сол төрдегі қадірлі орынға лайық мұғалімдерді даярлауды ерте бастаң-ақ қолға алайық! Жоғары оқу орындарында ата-анасының ғана қалауымен мұғалімдікті тандаған, еріксіз жүрген, балаға деген сүйіспеншілігі жоқ, мамандыққа деген құрметі жоқ, жауапкершілікті сезіне алмайтын студенттер емес, келешекте мектептің жүргегін соқтыратын, түйінді мәселелерді шеше біletін, тұрмыстың тұнғызық тенізін қалың қайратпен кеше біletін, ізгілік пен адалдық жолында құрескер студенттерді тандап, талғауға мән беруге шақырамыз.

<https://ai.kz/250405/pedagogikalyk--synyp--zhobasynyn--mak-saty---bilikti-maman-dayarlau>

**Ш.Ж. КОЛУМБАЕВА,**  
п.ғ.к., доцент, қауымдастырылған

профессор,  
Абай атындағы Қазақ ұлттық  
педагогикалық университеті,  
Педагогика кафедрасының  
меншерушісі.  
Алматы қаласы.



# Проблемы использования информационных технологий в образовании с целью оптимизации времени на уроке



**Сергей  
Васильевич  
ЦЫБУЛЬКО,**  
учитель информа-  
тиki  
КГУ «Общеобра-  
зовательная школа  
№4»  
города Кокшетау.

Одной из проблем современного образования является нехватка времени. Сокращение материала сказывается на успеваемости в большинстве случаев отрицательно. Встает вопрос, как за одно и то же время дать ученику как можно больше знаний. Использование информационных технологий помогает учителю сократить время на подачу материала и его тренировку. Кроме того, использование информационных технологий является одним из мотивирующих факторов учащихся, что позволяет оптимизировать процесс обучения. В современном обществе информатизация затрагивает все больше сфер жизни. Сфера образования не является исключением. Информационные технологии представляют собой совокупность средств, способов, методов автоматизированного сбора, обработки, хранения, передачи, использования, продуцирования информации для получения определенных, заведомо ожидаемых результатов. Многие российские ученые, такие как

В. П. Беспалько, В.А. Извозчиков, В. А. Ильин, Д.А. Исаев, А.А. Кузнецов, В.В. Лаптев, А.Н. Мансуров, Е.С. Полат, И.В. Роберт, А.В. Смирнов и др, подтверждают эффективность применения информационных технологий в учебно-воспитательном процессе. Кроме того, их использование отвечает запросам современного общества и соответствует принципам системно-деятельностного подхода, который реализуется в современной системе образования. Инструменты и ресурсы, разработанные специально для образовательных целей. В своей работе использую технологии, позволяющие сделать обучение более индивидуальным и доступным.

Современный преподаватель обязан учитывать в своей работе результаты постоянного и стремительного развития и совершенствования информационных, компьютерных технологий. И в системе образования происходит процесс цифровой трансформации.

Цифровая трансформация образования – это не создание компьютерных классов и подключение к сети интернет, а формирование и распространение новых моделей работы образовательной организации. В условиях постоянных изменений, растет потребность в непрерывном образовании и самообразовании, в мотивированной учебной работе обучающихся, которая необходима для овладения универсальными компетент-



ностями, так называемыми 4К: креативность, критическое мышление, коопeração и коммуникация.

Использование различных цифровых ресурсов, программ, приложений не посредственно на учебных занятиях, а также возможность общения преподавателя-обучающегося через электронную почту, messenger социальных сетей – это все цифровизация образования.

И соответственно педагогическая деятельность современного преподавателя тоже трансформируется: меняются педагогические методы и технологии обучения, что позволяет уйти от традиционных занятий и разнообразить уроки в аудитории, обновляются технические средства (инструменты) для управления образовательным процессом в группе.

И это заставляет педагога трансформировать свой подход к обучению. Конечно, не все педагоги могут быстро и резко перестроить свою профессиональную деятельность, исследовать, изучать, а главное применять методы, приемы и цифровые технологии в образовательном процессе.

В свою очередь педагогическая технология преподавателя изучения темы, раздела модуля и/или модуля в целом, должна содержать все элементы проектирования обучения в определенной последовательности для достижения необходимого результата.

Цифровые технологии, применяемые в образовательном процессе, которые использую я на занятиях:

– создание электронных образовательных ресурсов: ментальные карты, интерактивные плакаты и упражнения, облако слов, облако тегов, Kahoot, Quizlet, интерактивные нелинейные презентации Canva, Prezi, с помощью онлайн-программы «Renderforest», Sway Calameo, WordCloud.pro, TEDed,

Classtime, QR-коды на занятиях: интересные задания, квесты, кодирование аудиозаписей,

– использование Web-ресурсов в работе преподавателя: технология Web-квест, цифровой сторителлинг, Screencast, Google Forms, Picktochart,

– цифровой учебно-дидактический инструментарий педагога.

Применение многих методов обучения устарело, и привлечь внимание детей к занятиям с каждым разом становится все труднее. Современные дети живут в мире электронной культуры. В связи с этим, меняется роль преподавателей в информационной культуре.

Они должны стать главным руководителем информационного потока для детей. Следовательно, необходимо вл

адеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с детьми. Использование ИКТ в ходе организованной деятельности влияет на рост профессиональной компетентности педагога, это способствует значительному повышению качества и эффективность образования, позволяет сделать урок современным и интересным.

Информатизация образования – это

целенаправленный процесс, при котором участвуют и дети, и педагоги, и администрация организации.

Информатизация образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в организованную деятельность новых методических разработок, приемов и методов работы. Использование информационно-коммуникационных технологий в школе позволяет сделать учебно-воспитательный процесс более современным, помогает повысить эффективность, мотивировать детей на поисковую деятельность.



# Использование современных образовательных технологий в формировании ключевых компетентностей младшего школьника



**Ирина  
Викторовна ЦОЙ,  
учитель начальных  
классов  
КГУ «Общеобразова-  
тельная школа  
№10»  
Бостандыкский  
район,  
г. Алматы.**

Начальная школа должна обеспечивать становление личности ребёнка, развивать его способности, сформировать желание и умение учиться, воспитать опыт общения и сотрудничества.

Как сказал В.А. Сухомлинский: «Нет ни одного ребенка неспособного, бездарного. Важно, чтобы этот ум, эта талантливость стали основой успехов в обучении, чтобы ни один ученик не учился ниже своих возможностей».

Но в общеобразовательной школе в классах собраны вместе учащиеся только по возрастному принципу, без учёта интеллектуальных и индивидуальных способностей, следовательно, они не могут равномерно и одинаково продвигаться вперёд в усвоении знаний. У одних он соответствует условиям успешности их дальнейшего обучения, у других едва до-

стигает допустимого предела. Это может привести к неуспеваемости.

Американский психолог Говард Гарднер говорил: «...разных детей и учить надо по-разному, потому что каждый по-своему воспринимает мир. Массовое образование не учитывает эту особенность».

Переступая порог класса, учитель видит десятки глаз, насторожённо смотрящих на него. Дети разные не только по цвету глаз или одежде, но и по темпераменту, характеру, способностям. У них разный жизненный опыт и уровень интеллекта. Как построить урок так, чтобы учение всем приносило радость понимания, пробуждало интерес к предмету? Педагогическое мастерство учителя и состоит в том, чтобы умело сочетать различные формы работы: классную, групповую, индивидуальную, учитывая при этом общее – для класса, типичное – для групп и индивидуальное – для отдельных учащихся. Каждому учителю известно, что полноценный урок ориентирован на развитие интеллектуальных, творческих возможностей каждого обучающегося.

Как сделать процесс обучения более гибким, более приспособленным к каждому ученику? Ответ на этот вопрос дает технология дифференцированного об-



учения, позволяющая более активно использовать потенциальные возможности учащихся. Цель дифференцированного обучения - организовать учебный процесс на основе учета индивидуальных особенностей личности, т.е. на уровне его возможностей и способностей.

Дифференциация может быть внешней (например, классы коррекции) или внутренней (на базе одного класса). Внутренняя дифференциация обычно имеет три условных уровня – высокий, средний и низкий.

Основанием для внутренней дифференциации могут стать: степень обучаемости (общие умственные способности и специальные способности), степень

программные знания, умения и навыки), степень восприятия информации, характер помощи и т.д.

Соответственно на уроке могут быть следующие виды дифференциации на уроке:

1. Дифференциация по объему учебного материала;
2. Дифференциация по уровню трудности;
3. Дифференциация учебных заданий по уровню творчества;
4. Дифференциация работы по характеру помощи учащимся;
5. Дифференциация работы по степени самостоятельности учащихся.

В зависимости от уровня группы (А, В, С) определяется цель обучения и конкретный смысл задания (См. таблицу) Группы учащихся	Цели обучения	Вид заданий
Низкий уровень	- пробудить интерес; - ликвидировать проблемы; - сформировать умение работать по образцу.	репродуктивные (воспроизведение информации; работа по образцу; тренировочные задания)
Средний уровень	- развить устойчивый интерес к предмету; - закрепить и повторить имеющиеся знания; - сформировать умение работать	продуктивные (применение знания в новой ситуации; создание нового продукта: схем, тестов и т.п.)

умственной выносливости, степень самостоятельности, степень творчества, степень гибкости ума, степень запоминания, познавательной активности, степень обученности (программные и вне-

Подрастающая молодежь, наше будущее, поэтому время диктует, что она должна стать компетентной, самомотивированной, критически мыслящей, в совершенстве владеющей русским, ка-



захским и английским языками. Боль- шую часть своей жизни дети и подростки проводят в образовательных учреждени- ях. Учитель является главной фигурой в успешном обучении учеников. Именно мы, учителя, должны обучить учеников тому, как учиться.

Каждый раз, проходя курсы перепод- готовки, особенно сейчас, в обновлен- ном содержании, мы начинаем пони- мать, что общество развивается стреми- тельными темпами и требует гибкости от учителя, способности воспринимать и принимать инновации, готовности к переменам. Мы убедились, что сегодня учитель должен быть не только источни- ком знаний, но и активным участником учебного процесса. Вовлечь каждого ре- бёнка в процесс обучения, суметь выслу- шать его, сделать его своим ассистентом, посмотреть глазами ученика на волную- щую его проблему — вот задача учителя. Сегодняшний ученик хорошо владеет компьютером, разбирается в технике, и мы, по требованию времени, должны уметь владеть современными активны- ми технологиями и активного примене- ния их на уроках. А наша задача направ- лять умения учащихся в нужное русло, подсказать, как добыть знания, заинте- ресовать, добиться, чтобы в их глазах за- горелся интерес к познанию.

Очень часто в процессе урока мы за- мечаем, что тот или иной ученик отвле- каётся на посторонние темы, плохо за- поминает материал, не может высказать свои мысли. И мы задаёмся вопросом: «Как построить свою работу так, чтобы учащийся с большим вниманием и инте- ресом слушал учителя, чтобы он хорошо понимал и усваивал материал?». И, что- бы вызвать у учеников положительную мотивацию к изучению русского языка, мы, например, используем в своей рабо- те разнообразные игровые элементы.



Следующий прием, который вместо традиционных вопросов, позволяет выявить, что помнят ребята по заданной теме, приём «ИНСЕРТ». Особую важность при работе с отстающими учащимися и с учащимися, для которых русский язык не является родным.

Он позволяет ученику отслеживать свое понимание прочитанного задания или текста. Технически он достаточно прост. Учеников надо познакомить с маркировочными знаками и предложить им по мере чтения ставить их карандашом на полях статьи учебника или специально подобранного текста. Пометки должны быть следующие  
«V» – знаю;  
«+» – новое для меня; «-» – думал иначе;  
«?» – не понял, есть вопросы.

Таким образом, применяя вышеуказанные методы и приёмы на уроках русского языка, ну и литературы тоже, реализуются креативные способности ученика, раскрывается их интеллектуальный потенциал, проявляется интерес к задачам исследовательского характера.

Для обеспечения продуктивности формирования функциональной грамотности младших школьников педагогам необходимо применять специальные активные, деятельностные, «субъект-субъектные», личностно ориентированные, развивающие образовательные технологии, такие как:

Взаимное расположение кругов может быть разным: они могут совпадать, могут не иметь точек совпадения, а могут перекрециваться и т.д. В любом случае учащимся приходится анализировать те или иные объекты сравнения по ряду признаков.

— проблемно-диалогическая технология освоения новых знаний, позволяющая формировать организационные, интеллектуальные и другие умения, в том числе умение самостоятельно осуществлять деятельность учения;

Этот прием можно использовать не только для сравнения частей речи, но и для работы с синтаксическими конструкциями. Например, предлагается сравнить два предложения и найти все возможные области совпадения признаков:

1. Сходи, дочка, в магазин.
2. В лесу проснулись птицы.

Найдите в предложении существительное, прилагательное и наречие. Представьте в виде кругов отношения между этими словами.

*Быстро едет белый автомобиль.*

Правильной будет следующая комбинация:

Задания с использованием приема «Круги Эйлера» отличаются наглядностью, способствуют моделированию усваиваемой информации, развивают абстрактное мышление и приобретают особую важность при работе с отстающими учащимися и с учащимися, для которых русский язык не является родным.



чения, использование которой вносит определённые изменения в стиль взаимодействия учителя с учениками (ученик – это партнёр, имеющий право на принятие решений, например, о содержании своего образования, уровне его усвоения и т.д.), главная же задача и обязанность учителя – помочь ребёнку принять и выполнить принятое им решение; – информационные и коммуникационные технологии, использование которых позволяет формировать основу таких важнейших интеллектуальных умений, как сравнение и обобщение, анализ и синтез; – технология оценивания учебных достижений учащихся и др.

Таким образом, научиться действовать ученик может только в процессе самого действия, а каждодневная работа учителя на уроке, образовательные технологии, которые он выбирает, формируют функциональную грамотность учеников начальных классов, соответствующую их возрастной ступени.

Основные признаки функционально грамотной личности: это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями.

Компонентами функциональной грамотности являются:

- знания сведений, правил, принципов; усвоение общих понятий и умений, составляющих познавательную основу решения стандартных задач в раз-

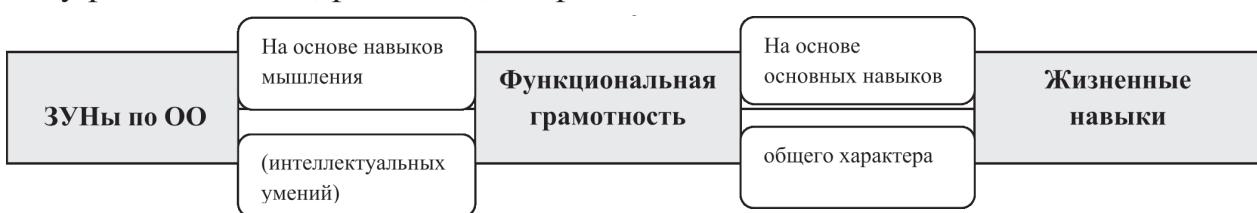
няющемуся миру; решать конфликты, работать с информацией; вести деловую переписку; применять правила личной безопасности в жизни;

- готовность ориентироваться в ценностях и нормах современного мира; принимать особенности жизни для удовлетворения своих жизненных запросов; повышать уровень образования на основе осознанного выбора.

Каждая образовательная область (в начальной школе их 7) участвует в развитии всех видов функциональной грамотности (грамотность в чтении и письме, грамотность в естественных науках, математическая грамотность, компьютерная грамотность, грамотность в вопросах семейной жизни, грамотность в вопросах здоровья, юридическая грамотность).

Процесс формирования и развития функциональной грамотности средствами учебных предметов начальных классов, исходя из предметных знаний, умений и навыков, осуществляется на основе формирования навыков мышления. Средствами формирования и развития навыков мышления являются те же предметные ЗУНЫ, представленные в виде задания, а формой организации – проблемные ситуации. При этом сами навыки мышления служат инструментом перехода ЗУНов в компетенции, т.е. в функциональную грамотность.

#### ЗУНЫ как основа компетенций



личных сферах жизнедеятельности;

- умения адаптироваться к изме-

• Как отмечалось выше, составляющими функциональной грамотности явля-



- ются умения (ключевые компетенции или универсальные учебные действия) определённого типа, основанные на прочных знаниях, а именно: организационные, интеллектуальные, оценочные и коммуникативные. Для успешного формирования и развития функциональной
- грамотности школьников, достижения ключевых и предметных компетенций на уроках начальной школы необходимо грамотно использовать современные об разовательные технологии.



## Ценности семейного воспитания в начальной школе



Гульмадина  
Тошмановна  
**РАМАЗАНОВА,**  
учитель начальных  
классов  
КГУ «Основная средняя  
школа №14  
отдела образования  
города Костаная»  
**Управления образования**  
акимата  
Костанайской области.

Сегодняшний диалог в фокусе нашего выступления основан не только на научных, педагогических концепциях, но и на основе социологических исследований. Исходя из исторического фона, народы Казахстана жили по соседству друг с другом как единое целое, вели совместное хозяйство, обменивались опытом, перенимали культурные традиции и создавали семьи. История учит, что отсутствие этнотолерантности и культуры межнационального общения приводит к осложнению взаимоотношений не только между людьми, но и между народами и государствами. Негативные следствия, как результат, прежде всего, опреде-

ленных деформаций в системе отношений нашего общества, которые не могли не отразиться на мировоззрении и мироощущении школьников. Их не всегда зрелые, порой очень наивные, но бурные, скоропалительные реакции и оценки по многим вопросам общественной и школьной жизни зачастую не могут не напугать и не провести в смятение педагогов. Но именно поэтому и необходимо предельно внимательное, крайне осторожное отношение к вопросу общенационального единства в Казахстане.

В настоящее время одной из основных проблем воспитания является формирование личности нового человека как носителя гуманистических толерантных идей в системе межэтнических отношений. Условия проживания большого числа этносов на ограниченной территории объективно приводят к росту межэтнической напряженности, и в связи с этим толерантность выступает в качестве формирующей основы культуры межнационального общения. Исходя из этого, возникает социальная потребность в организации целе-



направленного формирования этнотолерантности младших школьников.

Стратегической идеей общенационального единства является воспитательная функция семьи в фокусе формирования этнотолерантности. Поэтому логически предположить генеральную линию, что семья – это реальная платформа для единства и консолидации целей этнотолерантности. Отсюда

следует, что семья, совместно со школой будет являться проводником государственной национальной политики. Для этого необходимо создать единую воспитательную среду в начальной школе в тесной связи с семьями. Традиции этнотолерантной семьи существуют в Казахстане давно. Казахстанский народ во все времена отличался приветливостью, добродушием, гостеприимством, которые ведены у казахского народа в культуре.

Традиции гостеприимства у народа, проживающего на территории Казахстана, также восходят с глубокой древности. Народная мудрость гласит: «Плохому хозяину гости мешают». Напреженность в межнациональных

отношениях обнаружила ограниченность наших прежних представлений о национальной дружбе народов. Раньше в отношениях наций в качестве важнейшей рассматривалась перспектива их сближения, которая часто трактовалась как ускоренный процесс слияния и достижения многонациональной общности. Подразумевалось, что расцвет наций должен обеспечить процесс их слияния. Это делало ненужным формирование культуры межнационального общения и межэтнической толерантности молодежи.

Важная роль в формировании этнотолерантных установок отводится семье как фактору первичной социализации ребенка. Сегодня очень важно сохранить национальные традиции, порой даже и возродить, ведь с этими традициями каждый ребенок входит в любую социальную среду, являясь информационным носителем своих корней и корней своих родителей.

Бессспорно, в современных условиях воспитание межэтнической толерантности внутри школы и формирование ее у будущего гражданина, живущего в согласии с представителями других национальностей, – очень важная задача. Ведь учащиеся младших классов – это многонациональная социальная

группа. Они входят в жизнь с определенным уровнем знаний и умений, которые в последующем становятся для них важным ориентиром в процессе общения в разнонациональных коллективах – ученических, трудовых, творческих и др. школе предъявлялось немало претензий, что она воспитывает в этом направлении занимается недостаточно.

Однако и педагогическая наука не предлагала механизмов решения наиважнейшей остройшей проблемы. До сих пор нет четкого понятийного аппарата, слабо разработаны основные подходы в решении вопросов воспитательной работы в многонациональных ученических коллективах. Выход заключается,

по нашему мнению, в адекватном переводе современного, научно обоснованного представления о межэтнической толерантности на всю совокупность средств воспитания, связанных с решением конкретных социально-практических задач. Исходя из того, что се-



мья и школа является общим проводником национальной политики – эти две социальные среды ребенка следует рассматривать как единое целое. Главными негативными тенденциями формирования единой социальной среды для ребенка могут быть следующими: формальный подход, что чаще всего наблюдается или взаимные упреки со стороны как семьи, так и школы или вообще отсутствует связь семьи и школы в общеобразовательном учреждении.

На самом деле семья и школа должны создать единый средовой подход в фокусе формирования этнотолерантности и механизм взаимодействия. Что

может стать таким механизмом для создания единой среды? Диагностика показывает, что проблемы можно решить через прежде всего голос ученика и других участников образовательного процесса. Нам, учителям начальных классов, необходимо продолжать работать над тем, как этот фокус проблем можно реализовать в реальной психолого-педагогической деятельности в пространстве общеобразовательной школы.

Главное достижение данной работы

– это то, что родители являются активными участниками воспитательного процесса своих детей.



## Педагогические условия социального партнерства дополнительного образования и семьи в процессе воспитательной деятельности



Анна Васильевна  
ЩЕРБАКОВА,  
хореограф  
КГУ «Дворец  
школьников  
«I-QOSTANAY»  
Отдела  
образования  
города Костаная»  
Управления  
образования  
акимата  
Костанайской  
области.

С точки зрения воспитания обучающихся, обновление содержания воспитательного пространства организаций образования затрагивает диверсификацию взаимодействия школы и семьи как ключевого педагогического условия социализации личности. Поскольку первый опыт социального взаимодействия человек получает в семье, то этот институт социокультурной среды рассматривается как модель и форма базового жизненного тренинга личности. Затем в жизнь ребенка включаются другие социальные институты: улица,



средства массмедиа, организации образования и др. Поговорим о педагогических условиях социального партнерства дополнительного образования и семьи в процессе воспитательной деятельности. В современной педагогике и социологии система образования рассматривается как ведущий социальный институт, тесно связанный с формированием человеческого ресурса страны, экономикой, их конкурентоспособностью. В этом контексте взаимодействие школы и семьи рассматривается как социальное партнерство, что означает практику совместной выработки решений и сбалансированной, разделяемой ответственности. Таким образом, социальное партнерство школы и семьи способствует формированию социально зрелой личности, обеспечивающей конкурентоспособность страны в будущем. Основанием для социального партнерства школы и семьи выступают педагогические условия. Их мы понимаем как обстоятельства, от которых зависит и происходит целостный продуктивный педагогический процесс. Наука выделяет три группы педагогических условий:

- *организационно-педагогические*, представляющие собой совокупность целенаправленно сконструированных возможностей содержания, форм, методов целостного педагогического процесса, лежащих в основе управления целостного педагогического процесса;

- *психолого-педагогические* – как совокупность целенаправленно сконструированных взаимосвязанных и взаимообусловленных возможностей для преобразования конкретных характеристик личности;

- *дидактические* - как результат це-

ленаправленного отбора, конструирования и применения элементов содержания, методов, приемов, организационных форм обучения для достижения дидактических целей.

Поскольку содержание дидактических условий выходит за рамки нашей темы, то мы остановимся на характеристике первых двух групп предусловий. К организационно-педагогическим условиям мы относим:

- согласованность воспитательного пространства школы и семьи по формированию социально-адаптивной личности ребенка;
- разъяснение родителям механизмов работы школьной системы образования, преемственности Школа-ВУЗ, обоснование требований, предъявляемых школой.

Если воспитательное пространство школы и семьи не согласовано, то потенциально создаются условия для противостояния, где одна из воспитательных сред будет изолирована, ограничена в своей социализирующей функции или вытеснена из социокультурного пространства личности ребенка. И наоборот, согласованность усиливает продуктивность процессов воспитания и образования, создает синергетический эффект в своем воздействии на развитие личности ребенка как в школе, так и в семье. Имеющиеся различия в стилях, принципах и системах воспитания не должны становиться поводами для противодействия, а восприниматься как расширение возможностей, дополнение друг друга для достижения общей цели, при условии, что преимущества каждой системы будут осознаны. Так же исследование обозначило интересный факт: несмотря на то, что



каждый из родителей когда-то учился в школе и имеет четкие представления о том, как построен процесс обучения, тем не менее, мало кто задумывается о школе как об особой системе, функционирующей по своим законам, об учителе как части этой системы, проводнике ее норм, требований и правил. Не понимание специфики системы – основной источник разногласий.

Поведения. Они выражаются в виде целей образования: «гармонично развитая личность», «полноценный член гражданского общества», «социально-ответственная личность, способная...» и т.д. Основа функционирования семьи – это система отношений, заложенных ее членами. Она часто складывается стихийно и имеет условные стандарты, определяется теми психологическими ролями, которые присвоили себе члены семьи из своего родового опыта. Уклад межличностного взаимодействия по своей природе носит не публичные, сентиментальные отношения. Когда речь идет о становлении личности в семье, у родителей сформированы свои представления и ориентиры о том, каким они хотят вырастить своего ребенка: «хорошим человеком – честным и порядочным», «лучшим, состоявшимся во всем», «способным постоянно за себя», «завоевать свое место под солнцем» и т.п. Если принять априори, что на осознанном или не осознанном уровне они существуют в каждой семье и привносятся через родителей и обучающихся в образовательное пространство, то возникает вопрос: каким образом должны сосуществовать эти две системы ценностных координат, чтобы была достигнута общая цель – формирование интеллектуальной нации, представители которой обладают не только конкурентоспособными знаниями, креативным мышлением, но и высокими гражданскими и нравственными принципами, чувством патриотизма и социальной ответственности?

Следующая группа – это психологические условия развития воспитательных систем организаций образования. К ним мы относим:

- 1) общественно-государственную модель управления школой;
- 2) социально-психологическое сопровождение социальной одаренности;
- 3) использование рефлексивных форм организации воспитательной работы с включением семьи.

На наш взгляд, они обеспечивают решение одной из важнейших задач, поставленных Правительством Республики Казахстан перед системой образования – сохранение интеллектуального потенциала страны. Здесь мы сталкиваемся с необходимостью формирования единого воспитательного пространства «Школа-дом» и уравнивания в нем систем ценностных координат. Необходимость этого обуславливается тем, что система образования транслирует открытые коммуникации с ясно определенными целями и функциями. На формирование моделей образов влияет государственное устройство, политические и экономические стандарты и требования государства. Содержание воспитания в организациях образования задают заложенные социумом модели и нормы поведения. Они выражаются в виде целей образования: «гармонично развитая личность», «полноценный член гражданского общества», «социально-ответственная личность, способная...» и т.д. Основа функционирования семьи – это система отношений, заложенных ее членами. Она часто складывается стихийно и имеет условные стандарты, определяется теми психологическими ролями, которые присвоили себе члены семьи из своего родового опыта. Уклад межличностного взаимодействия по своей природе носит не публичные, сентиментальные отношения. Когда речь идет о становлении личности в семье, у родителей сформированы свои представления и ориентиры о том, каким они хотят вырастить своего ребенка: «хорошим человеком – честным и порядочным», «лучшим, состоявшимся во всем», «способным постоянно за себя», «завоевать свое место под солнцем» и т.п. Если принять априори, что на осознанном или не осознанном уровне они существуют в каждой семье и привносятся через родителей и обучающихся в образовательное пространство, то возникает вопрос: каким образом должны сосуществовать эти две системы ценностных координат, чтобы была достигнута общая цель – формирование интеллектуальной нации, представители которой обладают не только конкурентоспособными знаниями, креативным мышлением, но и высокими гражданскими и нравственными принципами, чувством патриотизма и социальной ответственности?

Так, например, 7 декабря 2023 года КГУ «Дворец школьников «I-QOSTANAY» провел занятие в рамках областного проекта «Үндестік



классический танец «Папа и дочка». Передо мною, руководителем, данного проекта стояла задача раскрыть «Семейные ценности». Среди наиболее важных семейных ценностей можно выделить такие как: уважение, верность заботу, согласие, взаимовыручку. Это вещи, которые определяют семью как группу наиболее близких и дорогих сердцу людей. Сплочению и укреплению семьи способствуют традиции. В каждой семье они разные, но выполняют одну и ту же функцию: укрепление здоровья детей, развитие выносливости и постановка правильного дыхания. В течение всего занятия наблюдался интерес девочек и пап к предмету изучения, формировались мотивации и положительный настрой на выполнения практической работы, что и привело к достижению наилучшего результата. Родители и дети станцевали классический танец «Папа и дочка». Уроки хореографии дают базовые навыки, составляющие основу всех танцев, они учат правильно двигаться и чувствовать музыку.

Посещая уроки хореографии, можно добиться максимальной результативности и эффективности. Если вы хотите видеть своего ребенка подтянутым, красивым, здоровым и успешным, занятия по хореографии – это то, что нужно!

Ребята здесь совсем новенькие, но выносливые, пластичные, они занимаются три раза в неделю. Первая и вторая группы. Мы в будущем с ребятами будем принимать участие во многих танцевальных конкурсах различного уровня: как городских, областных, так и республиканских. И получать огромное удовольствие от танцев. Нам будет приятно видеть достижения наших детей успехи и рост. Родители очень довольны и благодарны. Посещая занятия, дети становятся более радостными, уверенными в себе, активными, находят много друзей. Дети занимаются разными направлениями танцев: народные танцы, спортивные, классические и сценические танцы. Уравновешиванию системы ценностных координат будут способствовать научно-обоснованные и хорошо продуманные формы работы на уровне школы и системы методического со- и провождения организации воспитательной работы и социализации личности. Таким образом, социализация личности обучающегося, развитие социальной одаренности будут наиболее продуктивны при наличии согласованных педагогических условий, а формирование механизмов социального партнерства будет способствовать обновлению воспитательной среды.

#### **Список использованной литературы:**

1. Семья: психология, педагогика, социальная работа. [Текст] / под ред. А.А. Реана. – М.: АСТ, 2010. – 576 с.
2. А.М. Осипов, П. Карстанье, Б.В. Тумалев, В.Г. Зрубин. Социальное партнерство в сфере образования [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.ibl.ru/konf/041208/87.html>
3. Н. Ипполитова, Н. Стерхова. Анализ понятия «педагогические условия»: сущность, классификация [Электронный ресурс] // Режим доступа: [http://genproedu.com/paper/2012-01/full\\_008-014.pdf](http://genproedu.com/paper/2012-01/full_008-014.pdf)
4. Словарь иностранных слов [Текст] / 10-е издание, стереотип. – М.: Рус. яз., 1983. – 608 с.



# Применение проблемного обучения на уроках физики как средства развития критического мышления школьников



**Лариса Викторовна ПОПОВА,  
учитель физики и математики  
КГУ «Общеобразовательная школа №1  
отдела образования города Рудного»  
Управления образования  
Костанайской области.**

• Проблемное обучение – организо- • ют высокое чувство ответственности, ванный педагогом метод активного • оригинальность и находчивость в по- взаимодействия субъекта с проблемно- • иске и использовании инструментов и представлением содержанием обуче- • подходов, применяемых для решения ния, в ходе которого он приобщается к • поставленной задачи. Изменение об- объективным противоречиям научного • разования в соответствии с потреб- знания и способам их решения, учится • ностями дня должно быть одним из мыслить, творчески усваивать знания. • шагов, предпринятых педагогами для Проблемное обучение (далее ПО) мо- • повышения качества человеческих ре- жет оказывать различные эффекты и • сурсов. Это отражается в концепции воздействия, как на учащихся, так и • критического мышления в учении гре- на учителей. Оно может быть эффек- • ческих философов, таких как Сократ, тивной стратегией обучения влияния • Платон, и Аристотель, навыки крити- на навыки решения проблем и повы- • ческого мышления являются приори- шения успеваемости учащихся. Кро- • тетом в целях образования. ме того, обучение в классе с ПО име- • Опираясь на вышеизложенное, мож-



- но порекомендовать учителям физики при организации технологии проблемного обучения:
  - не говорить темы уроков, а создавать проблемные ситуации (вопросы), подводить к противоречию и предлагать учащимся найти способ их разрешения;
  - создавать ситуации, связанные с жизнью для большего интереса со стороны учеников;
  - использовать различные интересные задания;
  - использовать по возможности практикоориентированные задания;
  - не ставить учащимся определённый способ решения проблемный задач.

Ученики должны отыскивать различные способы решения, излагать различные точки зрения на один и тот же вопрос. Ещё один вопрос, который может возникнуть: «Из чего состоит хорошая проблемная задача?». Важно связать проблемную задачу с существующими знаниями учащихся, независимо от того, приобретены они формально или нет.

Однако критерий релевантности является лишь необходимым, а не достаточным состоянием. Рассмотрим пример проблемной задачи: Арман и Айгуль — физики, которые живут в доме, построенном в 1960-х гг. XX века. Дом имеет центральную систему отопления и находится в хорошем состоянии, но он не утеплён. В холодный зимний день отопительная система внезапно выходит из строя. Пока Арман и Айгуль ждут прибытия сантехников, они следят за температурой в гостиной. По каким факторам можно определить, как быстро будет снижаться температура?

Эта проблема основана на реальной

жизни, и ученики могут давать ответы на основе полученных знаний вне формальной учебной среды. В этой за-

даче ученики привыкли думать о параметрах, определяющих потери тепла до того, как был запрошен какой-либо расчёт. Важно подробно обсудить приемы, чтобы проиллюстрировать про-

должающееся развитие проблемы.

Предлагаем применять на своих уроках задания, нацеленные на формирование у учащихся естественнонаучной грамотности в области физики, то есть возможности и способности учащихся использовать свои знания, умения и навыки в жизненных ситуациях, возможность объяснять жизненные явления с точки зрения физики. Умения,

которые учащиеся получат в ходе работы, позволят им научиться видеть проблемы, которые можно решить с помощью естественнонаучных методов. Учащимся необходимо:

- сравнивать и классифицировать объекты и материалы по их физическим свойствам;
- знать свойства металлов и связывать эти свойства с использованием металлов;
- приводить примеры смесей и объяснять, как их можно разделять физическими методами;
- знать способы увеличения скорости растворения вещества в данном количестве воды и сравнивать концентрации двух растворов с разным количеством растворителя или растворяющего вещества;
- узнавать наблюдаемые превращения веществ, в результате которых образуются новые вещества с другими свойствами;
- соотносить знакомые физические явления со свойствами света;
- знать, что колеблющиеся объекты



- могут создавать звук;  
• знать, что магниты имеют северный и южный полюсы и что одноименные полюсы отталкиваются, а разноименные притягиваются;  
• знать, что электрическая энергия в электрической цепи может быть преобразована в другие формы энергии, например, свет и звук;  
• объяснять, что для работы простых электрических систем, например, ручного фонарика, необходима замкнутая электрическая цепь;  
• знать, что действие сил может изменять движение объекта, и сравнивать действие сил разной величины, когда они направлены в одном и том же или противоположных направлениях. Приведем примеры заданий на формирование естественнонаучной грамотности:
- Задача 1. Для того, чтобы напечь булочек маме, необходимо завести тесто, для этого она смешивает муку, воду, дрожжи. После смешивания ингредиентов мама помещает тесто в теплое место для того, чтобы оно поднялось. В теплом месте как раз и организуется процесс брожения. В процессе брожения дрожжи помогают трансформировать крахмал и сахар в муке в углекислый газ и алкоголь. Вопрос: Почему тесто поднимается? Ответ: Тесто поднимается, потому что в нем вырабатывается углекислый газ.
- Задача 2. Когда поднятое тесто помещают в духовку для выпекания, скопления газов и паров в тесте увеличиваются в размере. Вопрос: Почему скопления газов и паров увеличиваются при нагревании? Ответ: Их молекулы двигаются быстрее.
- Задача 3. Гуляя на улице, тебя охватила жажда, ты попросил маму нести тебе стакан воды. Ты попил, а
- стакан с остатками воды ты оставил на улице. Ночью температура достигла отметки -12°C. Утром ты занес стакан и поставил на горячую печь. Вопрос: Что произойдет со льдом в кружке? Ответ: Пока стакан полностью не нагреется, лед не начнет таять, так как стакан будет служить преградой.
- Задача 4. Бывает, случается так, что вы купили пересоленную сельдь. Вопрос: Что же можно сделать в таком случае? Ответ: Ее необходимо положить в жидкость на некоторое время, чтобы часть соли передалась жидкости.
- Задача 5. Представьте, что вы захотели приготовить себе пельмени. Для начала нам нужно вскипятить воды. Вопрос: А есть ли разница накрывать кастрюльку крышкой или нет, при кипчении воды? Ответ: Если крышка открыта – некоторое количество тепла уносит пар. Если закрыть кастрюлю крышкой – количество уходящего тепла будет меньше, температура будет повышаться быстрее и закипит вода тоже быстрее.
- Задача 6. Цокольные этажи обычно на половину погружены под землю. Они служат для размещения различного оборудования. Вопрос: Почему говорят, что в таких помещениях «пахнет сыростью»? Ответ: Так как цокольные этажи находятся под землей их стены, естественно, соприкасаются с ней. В земле располагаются капилляры, по которым двигается вода. Следовательно, стены отсыревают, и поэтому в цокольных этажах пахнет сыростью.
- Задача 7. Весной Витя впервые отправился в поход на несколько суток. Отец объяснил ему, как правильно складывать вещи в рюкзак. Он сказал, что тяжелые вещи лучше складывать ближе к спине. Вопрос: Как естественнонаучно можно объяснить это



правило? Ответ: Сила тяжести создает момент силы, который стремится вернуть рюкзак в противоположную сторону от спины. Противодействует этому рюкзаку сила, которая должна тянуть рюкзак по направлению к спине. Данные задачи направлены на развитие естественнонаучной грамотности, они помогут систематизировать знания, приобретенные ими за время обучения в школе в 7 классе, и научат применять их в реальной жизни. Это необходимо и для решения других разнообразных задач практико-ориентированного содержания, для дальнейшего обучения и успешной социализации в обществе. Использование предоставленных задач в школьном курсе физике позволит учащимся применить полученные знания, а учителям – оценить уровень сформированных учащихся компетенций.



# Веб-квесты как средство формирования читательской компетенции младших школьников



**Наталья Валерьевна КУМПЕЕВА,  
учитель начальных классов  
КГУ «Общеобразовательная школа**

**№10 отдела образования Житикаринского района,  
Управления образования акимата Костанайской области.**

Перед педагогами начальной школы стоит сложнейшая задача – формировать у младшего школьника умение, желание и устойчивую привычку выбирать и читать различные книги, то есть сформировать читателя-школьника. Школе является формирование определенного уровня читательской компетенции обучающихся, осознание себя грамотным читателем, который способен использовать читательскую деятельность как средство самообразования».

Идея формирования личности младшего школьного возраста как читателя находит отражение в документах начального общего образования, где «приоритетной целью обучения курсу «Литературное чтение» в начальной



тельская компетентность» включает владение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знание книг и умение их самостоятельно выбирать, сформированность потребности в книге и чтении. Под читательской компетенцией понимается постоянно развивающаяся совокупность знаний, умений и навыков, то есть качество личности, совершенствующееся на протяжении всей его жизни.

К задачам по формированию читательской компетенции относятся:

- научить детейциальному, осознанному, выразительному чтению;
- научить школьников извлекать из различных текстов полезную и интересную информацию;
- научить самостоятельному выбору книг для чтения;
- научить учащихся работать с разнообразными источниками информации (справочниками, словарями и т. д.);
- научить высказывать свое мнение о прочитанном произведении.

Формирование читательской компетенции учащихся, безусловно, проходит на уроках литературного чтения, на внеклассных занятиях через проведение творческих конкурсов, литературных игр, занятий с элементами театрализации, что стимулирует творческую активность ребят. Как правило, работа по формированию читательской компетенции младших школьников реализуется по следующим направлениям:

1. Формирование навыка чтения: умение читать текст про себя и вслух, владение основными видами чтения (просмотровое, ознакомительное, поисковое, углубленное). Приемы, которые используются при формировании данного навыка: речевые разминки, чтение слоговых таблиц, игровые
- упражнения на развитие зрительного восприятия, артикуляции, внимания, чтение фраз с различной смысловой интонацией, силой голоса, чтение в парах и по ролям, работа с поговорками, скороговорками и т.д.;



- читывание текста, беседа по содержанию в целом);
- 3. Работа с произведением после чтения (знакомство с писателем; смысловая беседа по тексту; работа с заглавием и иллюстрациями; текстовые и творческие задания, контрольно-измерительные материалы).
- В качестве средства формирования читательской компетентности рекомендуется также использовать технологию веб-квеста. Во всемирной паутине можно без труда найти информацию, которой интересуются люди. Интернет – это мощнейший инструмент, органично вписывающийся в образовательный процесс. Веб-квест – это интерактивная образовательная деятельность, включающая в себя три основных элемента, которые отличают ее от простейшего поиска информации в Интернете:
  1. Наличие проблемы, которую необходимо решить;
  2. Поиск информации по конкретной проблеме в компьютерной сети осуществляется группой учащихся. Каждый член группы имеет определенную роль и вносит свой вклад в решение существующей проблемы;
  3. Решение проблемы достигается путем слаженной работы в группе.
- Особенность технологии веб-квеста заключается в следующем: вместо того чтобы учащиеся бесконечно блуждали по Интернету в поисках нужной информации, педагог сам дает им список web-сайтов, которые соответствуют теме.
- Использование данной технологии на уроках способствует:
  1. Сформированности новых компетенций;
  2. Реализации креативного потенциала;
- 3. Повышению мотивации к само развитию и самообразованию;
- Выделяют несколько этапов по работе над веб-квестом:
  1. Выбор учащимся одной из ролей;
  2. Собственный анализ, то есть как его роль согласовывается с задачами других членов команды;
  3. Далее школьник исследует предложенные ему web-сайты;
  4. По окончании процесса поиска, ребенок должен представить отчет по выбранной теме;
  5. Так как под веб-квестом понимается групповая работа, то после индивидуального отчета дети вместе спорят, обсуждают, вырабатывают план работы группы в целом;
  6. Веб-квест заканчивается групповой защитой проделанной работы.
- Веб-квест можно использовать на любом этапе урока: для формирования новых знаний, при закреплении или обобщении материала.
- Хочется предложить вам веб-квест по литературному чтению на тему: «Аленький цветочек» (дополнительное чтение). Предложенный веб-квест включает в себя следующие задания:
  - Группа «Биографы»:
    1. Найдите интересные факты биографии Аксакова С. Т. (<http://www.aksakov.info>);
    2. Найдите фотографии данного писателя (3 шт.);
    3. История написания сказки (<http://mylitera.ru>).
  - Группа «Литературоведы»:
    1. Найдите в тексте сказки зачин, концовку, сказочные эпитеты (<http://lib.ru/TALES/alenkij.txt>);
    2. Докажите, что эта сказка волшебная.
  - Группа «Языковеды»:
    1. Как можно перевести на современные языки фразу: «Аленький цветочек»?



- менный русский язык старинные слова в сказке? (<http://dal.sci-lib.com>);
2. Почему важно знать происхождение слов?
3. Составьте толковый словарь к сказке «Аленький цветочек»;
4. Найдите пословицы и поговорки в тексте сказки (<http://lib.ru/TALES/alenkij.txt>).
- Для оценивания работ учеников могут использоваться такие как методы как взаимооценка участников проекта и самооценка. К критериям оценивания веб-квеста относятся: понимание задания, полнота раскрываемости темы, изложение основных аспектов темы и стратегии решения проблемы, логика преподнесения информации, слаженная групповая работа, распределение по группам, авторская оригинальность, степень самостоятельности работы в группе, грамматика, отсутствие ошибок правописания и опечаток, стиль презентации, используемое цветание цвета в презентации, расположение информации на слайде, анимационные эффекты презентации, разнообразие видов слайдов, глубина и объем знаний по теме, качество доклада, культура речи, умение выступать перед аудиторией, умение отвечать на вопросы, деловые и волевые качества докладчика. Каждый критерий оценивается по пятибалльной системе.
- Обучение должно носить развивающий характер в плане развития самостоятельного творческого и критического мышления. Именно с этой целью многие педагоги уже долгое время стараются использовать проектную технологию, применяя ресурсы всеологии преподнесения информации, мирной паутины. Но проблема состоит в том, что множество информации в Интернете и ее качество не только делают процесс работы над проектом проще, но и усложняют его. Одним из возможных решений данной проблемы является технология веб-квест.



## Консультация для учителей начальных классов на тему: «Игры и упражнения для развития фонематического



Юлия  
Владимировна  
ЗАВОДЯНСКАЯ,  
логопед общеобразо-  
вательной школы №1.  
Село Балкашино,  
Сандыктауский  
район,  
Акмолинская область.

Цель: Предоставление обобщения и распространение личного педагогического опыта широкой аудитории педагогов дошкольного образования.

Задачи:

1. Создание условий для профессионального развития педагога, в ходе которого приобретается опыт по развитию у детей фонематического слуха;



- 2. Формирование индивидуального стиля творческой педагогической деятельности в процессе работы.

Уважаемые коллеги, нашему вниманию предоставляю игры и упражнения, способствующие развитию фонематического слуха у детей младшего школьного возраста.

Что такое фонематический слух? Если речь ребенка невнятная, ему трудно произносить слова, состоящие более чем из двух слогов, заменяет или путает звуки в слогах, можно говорить о неразвитости фонематического слуха. Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека. Без нее нельзя научиться слушать и понимать речь.

Так же важно различать, анализировать и дифференцировать на слух фонемы (звуки, из которых состоит наша речь). Это умение называется фонематическим слухом (воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи). Маленький ребенок не умеет управлять своим слухом, не может сравнивать звуки. Но его можно этому научить. Особенно необходимо развивать фонематический слух детям с речевыми проблемами. Порой ребенок просто не замечает, что он неправильно произносит звуки. Зачем развивать фонематический слух? Школьник должен научиться произносить все без исключения звуки правильно, слышать слоговое построение слова и точно воспроизводить его. Что случится, если ребенок сам не справиться с языковой нагрузкой, а своевременной помощи в развитии фонематического слуха не будет?

Появится стойкое речевое расстройство из-за неправильного восприятия и произнесения слов. Нарушение норм произношения – это серьезный дефект, который в логопедической практике называется фонетико-фонематическим



Игры и упражнения! в процессе выполнения которых ребенок слушает, анализирует, действует (хлопает или топает) и сам произносит звуки. Но, даже если малыши уже старше, и вы обнаружили снижение фонематического слуха, вам также следует начать работу именно с этих игр. Поскольку только постепенное усложнение заданий позволит добиться максимальной эффективности. Но для начала отмечу, что методика строится на последовательной отработке шести этапов:

#### Первый этап

На этом этапе в процессе специальных игр и упражнений у детей развивают способность узнавать неречевые звуки. Цель первого этапа – развитие слухового внимания и слуховой памяти. На самых первых занятиях можно предложить детям закрыть глазки и послушать звуки за окном: что шумит? (Деревья, что гудит? (Машина, кто кричит?) (Мальчик, кто разговаривает? (Люди). Затем предлагаются внимательно послушать и определить, какие звуки доносятся из коридора, с соседнего класса и т. д. Игра «Волшебные звуки». Обычные «Жмурки» отлично подойдет для решения фонематических задач. Ребенку нужно двигаться на оговоренный звук, например, хлопки в ладоши или звон колокольчика. Игра «Волшебный карандаш» Дайте ребенку в руки обычный карандаш и попросите постучать по разно фактурным предметам из дерева, стекла, металла, бумаги. Игра «Похлопай!»

#### Второй этап

На этом этапе необходимо учить ребенка различать высоту, силу и тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова. Игра «Далеко – близко» Игра направлена на развитие основных качеств голоса: силы, высоты.

#### Третий этап

На этом этапе дети должны научиться различать слова, близкие по звуковому составу. Игра «Выбирайка» Наклейте на картон картинки со словами, которые похожи по звучанию (кошка-мишка-мышь; лук-жук-сук; коза-коса-роса).

Игра «Исправь Незнайкины ошибки» Незнайка гостил у бабушки в деревне и вот что он там видел. Слушайте внимательно и исправляйте ошибки.

#### Четвертый этап

Учим детей различать слоги. Игра «Выйди вон» Задача ребенка – услышать, какой слог лишний в ряду. Например, взрослый говорит: ши-ши-ши-жи-ши. Услышав звонкий «жи», нужно хлопнуть. Пятый этап очень важный этап – учим детей различать звуки. Можно ввести понятие «звук», рассказав, что каждое слово состоит из нескольких звуков. Начинать нужно с дифференциации гласных звуков, затем с согласных. Игра «Я тебя узнал!», Игра «то звучит?» Для развития онематического слуха самые простые упражнения – это имитации. Например, нужно в оспроизвести звуки природы: жужжание комарика (ж-ж-ж, рычание тигра (р-р-р, пение сквозняка или ветра (с-с-с). Шестой этап – ормирование у детей навыков элементарного звукового анализа. Учим детей определять количество слогов в слове и отхлопывать двух и трёхсложные слова; выделять звук на one слова и определять его места (начало, середина и конец слова). Игра «Угостим Зою кон етами» Цель: оформить умение выделять звук на one слова. Игра «Звуковая полянка» Цель: оформить умение определять место звука в слове.

Таким образом, в процессе игры дети учатся слышать звуки, правильно воспроизводить их употребляя в словах и строить предложения.



# Жай сөйлем мен құрмалас сөйлем



**Назгуль Талгатовна ТАШКЕНБАЕВА,  
«Zerde» мектеп-гимназиясының директоры,  
бастауыш сынып мұғалімі.  
Алматы қаласы.**

<b>Оқу мақсаты</b>	3.7 Пунктуациялық нормаларды сақтау; 4.3.7.1. Құрмалас сөйлемнің тыныс белгісін қою.			
<b>Сабақтың мақсаты</b>	Пунктуациялық нормаларды сақтайты. Құрмалас сөйлемнің тыныс белгісін қояды. Сөйлемдерді жай сөйлем мен құрмалас сөйлемге ажырата алады.			
<b>Сабак барысы</b>				
Сабак кезеңдері	Мұғалімнің оқу іс-әрекеті	Оқушының іс-әрекеті	Бағалау	Ресурстар
<b>Сабақтың басы 2 мин</b>	1. Ұйымдастыру кезені. Шенбер бойына тұрып, бір біріне жылы сөздер айтуды	Жылды сөздер айтады	Ауызша мадактау «Тамаша», «Жарай-сындар!»	
<b>Сабақты ортасы 3 мин</b>	2. «Кім жылдам?» Жай сөйлем мен құрмалас сөйлемдерді анықтап, тыныс белгілерін қояды. 3 сабак тақырыбымен таныстыруды.	Тапсырма орындауды		<b>Сөйлемдер жазылған слайд.</b>
<b>1 мин</b>	Тақырыбы «жай сөйлем мен құрмалас сөйлем» мәтіні.	Тақырыбын айтады		Интербел-сенде тақтада тақырып, мақсаты жазылған слайд.
<b>1 мин</b>	4. Жаңа сабақтың мақсатымен таныстыруды: 1. Пунктуациялық нормаларды сақтайты. 2. Құрмалас сөйлемнің тыныс белгісін қояды. 3. Сөйлемдерді жай сөйлем мен құрмалас сөйлемге ажырата алады.			
<b>4 мин</b>				



<b>Сабактың ортасы</b>	Жазылым тапсырмасы 7. 59-жаттығу. - Сөйлемнің жай сөйлем, құрмалас сөйлемдерді ажырат? - Құрмалас сөйлемдердің арасына қандай тыныс белгісі қойылады?	Тақтада орындаиды	Өзін-өзі бағалау 3 балл	
3 мин				
1 мин				
5 мин	60-жаттығу Өздік жұмысы <i>жаратылыстану</i> <i>пәнімен байланыстыру.</i> <i>Өсімдіктерді өсіру,</i> <i>баптау туралы</i> 61 жаттығу Тірек сызбамен жұмыс Сергіту сәті.	Өздік жұмыс Ойын дәлелдейді бірін-бірі бағалау	Бірін бірі бағалау 3 балл	Тірек сызбалар жазылған слайд
10 мин	62 жаттығу «Word woll» әдісі мақал-мәтелдерді толықтырып, құрмалас сөйлем еkenін дәлелдеу.	Құрмалас сөйлем екенін дәлелдеу	Мұғалімнің бағалауы 3 балл	Дескрип- тор: 1. мақалды толық айтады 1 балл 2. Тыныс белгісін қояды 2 балл
1 мин				
4 мин				
5 мин	63 жаттығу Құрмалас сөйлемнің құрамындағы жай сөйлемдердің арасынан тиісті тыныс белгісін қойып, мәтінді көшіріп жазу Үйге тапсырма: Сурет бойынша әңгіме құрау, құрмалас сөйлемдер және жай сөйлемдерді қатыстырып.	Не істеді? Не қылды? Қайтты? Кіріспе, негізгі, қорытынды.		
<b>Сабактың соны</b>	Сабакты бекіту Кері байланыс. «Жетістік баспалдағы» не білдім? Не білгім келеді? Қандай жетістікке жеттім?	Берілген сұрақтар бойынша кері байланыс береді	Ауызша кері байланыс беру, мадақтау	стикер
4 мин				



# «Мейірім» мәтіні



**Алима Саятовна КАСЫМОВА,  
«Zerde» мектеп-гимназиясы директорының  
оқу-ісі жөніндегі орынбасары,  
бастауыш сынып мұғалімі.  
Алматы қаласы.**

<b>Оқу мақсаты</b>	4.1.5.1 тындалған оқиға/әңгіме бөліктерінің жалғасын болжау. Мәтіннің құрылымын анықтау.			
<b>Сабактың мақсаты</b>	Мәтін және оның түрлерін қайталауды. Ұсынылған мәтінді түсініп оқу, мазмұнын талдайды. Тындалған мәтін бөліктерінің жалғасын болжау, негізгі ойды табады. Мәтіннің құрылымын анықтау.			
<b>Сабак барысы</b>				
Сабак кезеңдері	Мұғалімнің оқу іс-әрекеті	Оқушының іс-әрекеті	Бағалау	Ресурстар
<b>Сабактың басы</b>  <b>2 мин</b>	<b>1. Үйымдастыру кезеңі.</b> - Балалар, бүгінгі сабағымызға қонактар келіп отыр. Соңдықтан сабакқа бар ынта-жігерлерінізben қатысып, білімдерінді көрсетуге тырысындар!	Қонақтармен амандасады	Ауызша мадақтау «Тамаша», «Жарайсындар!»	
<b>Сабакты ортасы</b>  <b>1 мин</b>	<b>2. «Ой тастау, ойланту» технологиясы, «Стоп кадр»</b> - «Мейірім» атты бейнеролик көрсету; - Видеодан қандай ой түйінді? - «Мейірім» деген сөздің мағынасын қалай түсінесіндер?  <b>3-сабак тақырыбымен таныстыру.</b> - Қалай ойлайсындар, бүгінгі сабағымыздың тақырыбы қандай болмақ? - Сабағымыздың тақырыбы «Мейірім» мәтіні.  <b>4. Жаңа сабактың мақсатымен таныстыру:</b>	Оқушылар видеофильм көреді  Жақсылық жасау, көмектесу...	«Мейірімділік» туралы	<a href="https://drive.google.com/file/d/1sFOxdBj061TucJnW_liILNMNGzSTKy9G/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1sFOxdBj061TucJnW_liILNMNGzSTKy9G/view?usp=drive_link</a>  Интербелсенді тақтада тақырып, Мақсаты жазылған слайд



<b>5 мин</b>	<p>1. Ұсынылған мәтінді түсініп оқу, мазмұнын талдау;</p> <p>2. Тыңдалған мәтін бөліктерінің жалғасын болжау, негізгі ойды табу;</p> <p>3. Мәтіннің күрілымын анықтау.</p> <p><b>Оқылым тапсырмасы</b></p> <p><b>7. - Балалар, жаңа сабағымыздың алғашқы мақсаты қандай?</b></p> <p>- Олай болса, осы мақсатқа қол жеткізуде мәтінді іштей оқи отырып, мағынасы қүрделі сөздерді түртіп алындар.</p> <p><b>Іштей оқу.</b></p> <p><b>Сөздікпен жұмыс:</b></p> <p><i>мағынасы қүрделі сөздерді оқушылардан сұрай отырып түсінідіру . жаратылыстану пәнімен байланыстыру</i></p> <p>- <b>Мұғалімнің оқуы.</b></p>	<p>Ұсынылған мәтінді түсініп оқу, мазмұнын талдау.</p> <p><b>Іштей оқу.</b></p> <p>Мағынасы қүрделі сөздер: (<i>жайма шуақ күнінде, бөгөп, шәуілден, жайларақат, жалт қарады, құлагы салғын</i>)</p> <p>Өз түсінгенін айтады. Мәтінді сауасақпен жүргізіп отырады.</p> <p>Сұрақтарға жауап береді.</p> <p>Әңгімелу</p> <p>Не істеді? Не қылды? Қайтты?</p> <p>Кіріспе, негізгі, қорытынды</p> <p><i>Иә.</i></p> <p><i>Ұсынылған мәтінді түсініп оқыдық,, мазмұнын талдадық.</i></p> <p><i>Тыңдалған мәтін бөліктерінің жалғасын болжау, негізгі ойды табу</i></p> <p>Өз болжамын айтады</p>	<p>Сөздер жазылған слайд</p> <p><b>Дескриптор:</b></p> <p>1. Мәтін түрін ажыратады</p> <p><b>1 балл.</b></p> <p>2. Мәтін түрінің сұрағын біледі</p> <p><b>1 балл.</b></p> <p>3. Мәтіннің бөлігін біледі?</p> <p><b>1 балл.</b></p> <p>4. Оқыган бөлікті біледі</p> <p><b>1 балл.</b></p>
<b>3 мин</b>	<p><b>2 мин</b></p> <p><b>Мәтін мазмұнын талдау: «Ой тастау, ойланту, ойлау» әдісі Қ. Бітібаева</b></p> <p><b>Ауызша талдау:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бұл мәтіннің қандай түріне жатады?</li> <li>- Әңгімелу мәтіні қандай сұраққа жауап береді?</li> <li>- Әңгімелу мәтіні қандай бөліктен тұрады?</li> <li>- Қай бөлігін оқыдық?</li> <li>- Балалар, мәтіннің мазмұнын түсіндік пе?</li> <li>- Қандай мақсатқа қол жеткіздік?</li> <li>- Екінші мақсатымыз қандай еді?</li> </ul> <p><b>«Болжау» стратегиясы</b></p>	<p>Сұрақтарға жауап береді.</p> <p>Әңгімелу</p> <p>Не істеді? Не қылды? Қайтты?</p> <p>Кіріспе, негізгі, қорытынды</p> <p><i>Иә.</i></p> <p><i>Ұсынылған мәтінді түсініп оқыдық,, мазмұнын талдадық.</i></p> <p><i>Тыңдалған мәтін бөліктерінің жалғасын болжау, негізгі ойды табу</i></p> <p>Өз болжамын айтады</p>	<p><b>Мұғалімнің бағалауы.</b></p> <p>«Мейірімді жүрек» – 4 балл.</p>
<b>3 мин</b>	<p><b>5 мин</b></p> <p><b>Мәтін мазмұнын талдау: «Ой тастау, ойланту, ойлау» әдісі Қ. Бітібаева</b></p> <p><b>Ауызша талдау:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бұл мәтіннің қандай түріне жатады?</li> <li>- Әңгімелу мәтіні қандай сұраққа жауап береді?</li> <li>- Әңгімелу мәтіні қандай бөліктен тұрады?</li> <li>- Қай бөлігін оқыдық?</li> <li>- Балалар, мәтіннің мазмұнын түсіндік пе?</li> <li>- Қандай мақсатқа қол жеткіздік?</li> <li>- Екінші мақсатымыз қандай еді?</li> </ul> <p><b>«Болжау» стратегиясы</b></p>	<p>Сұрақтарға жауап береді.</p> <p>Әңгімелу</p> <p>Не істеді? Не қылды? Қайтты?</p> <p>Кіріспе, негізгі, қорытынды</p> <p><i>Иә.</i></p> <p><i>Ұсынылған мәтінді түсініп оқыдық,, мазмұнын талдадық.</i></p> <p><i>Тыңдалған мәтін бөліктерінің жалғасын болжау, негізгі ойды табу</i></p> <p>Өз болжамын айтады</p>	<p>Тақтада жазылған мақсат</p> <p><b>«Жасанды интеллект»</b></p>



	<p>- Олай болса, мәтінді өз болжамдарынмен жалғастырып көріндер.</p> <p>- Негізгі бөлімінде оқига қалай өрбиді деп ойлайсындар?</p> <p>- Қорытынды бөлімінде оқига немен аяқталуы мүмкін деп ойлайсындар?</p> <p><b>5. Тыңдалым</b> Мәтінді «Жасанды интеллект» арқылы тындау.</p> <p>- Мәтінді мұқияттында, мағынасы курделі деген сөздерді есте сақтап алыңдар.</p> <p><b>Салыстыру:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тындаған мәтінмен болжаған мәтіндерінді салыстырып көрейік.</li> <li>- Ортақ ой қандай?</li> <li>- Біздің де сынныңта мейірімді оқушылар бар ма екен?</li> </ul> <p><b>Оқылым:</b> мәтіннің толық нұсқасын тізбектете оқыту.</p> <p>- Мәтіннен қандай тәлім тәрбие алуға болады?</p> <p>- Қазіргі кезде кеійпкерлер сияқты адамдарды кездестіруге бола ма?</p> <p>- Емірмен байланыстыру</p> <p>- Мәтін мәтіннің қай түріне жатады?</p> <p>Бастапқы пікіріміз дұрыс па?</p> <p>- Неліктен?</p> <p>- Мәтіндеңегі негізгі ой қандай?</p> <p>- Негізгі ой мен тақырыбы сай келе ме?</p> <p>- Тақырып негізгі ойды ашып тұр ма?</p> <p><b>Сергіту сәті:</b> Мейірімді боламын, Мейірімді баламын. Үлкен менен кішіге Әр кез қамқор боламын.</p> <p>- Балалар, сабактың үшінші мақсаты</p>	<p>Кімнің болжамы сай келгенін айтады.</p> <p>Ортақ ойды туýндеді.</p> <p>Бар</p> <p>Тізбектей оку</p> <p>Өз ойларын айтады</p> <p><i>Мейірімді болу, комектесуге дайын болу</i></p> <p>Іс-қимыл арқылы хормен айтуда</p>	<p>Ақ параққа жазылған ұсынылған мәтін</p> <p>Болжамы сәйкес оқушыларды мадақтау.</p> <p>«Мейірімді жүрек» – 1 балл.</p> <p>Бірін-бірі бағалауда</p>	<p><b>Дескриптор:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Қорытынды бөлімін табады</li> </ol> <p><b>3 балл.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Пайымдау мәтінін құрастырады.</li> </ol> <p><b>2 балл.</b></p> <p><b>Дескриптор:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сұраптарға дұрыс жауап береді.</li> </ol> <p><b>3 балл</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Мәтін түрін дұрыс ажыратады.</li> </ol> <p><b>2 балл</b></p> <p><b>Дескриптор:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Негізгі ойды таба алады.</li> </ol> <p><b>3 балл</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Мәтін түрін ажыратады.</li> </ol>
3 мин				
1 мин				
5 мин				
3 мин қорғау				



	кандай еді? <b>Корытындылау:</b> <b>Топпен жұмыс:</b> 1-топ сырбаны пайдаланып, корытынды бөліміне пайымдау мәтінін құрастыру; 2-топ «Тарсия» әдісі арқылы мәтіннің белгін табу; 3-топ «сюжеттік композициялық талдау».	Мәтіннің құрылымын анықтау		<b>2 балл</b>
<b>Сабактың соны</b> <b>5 мин</b>	<b>Сабакты бекіту.</b> <b>Қазақтың дәстүрі, мейірімділігін айтып аяқтау.</b> Кері байланыс «ҚҚҚ» - қызық; - құнды; - қиын	Берілген сұрақтар бойынша кері байланыс береді	Ауызша кері байланыс беру, мадақтау	Стикер



## Морфология (Зат есім)



Інкаржан Мухтарқызы АБДИКАРИМОВА,  
«Zerde» мектеп-гимназиясының  
бастауыш сынып мұғалімі.  
Алматы қаласы.

<b>Оку мақсаты</b>	4.2.3.1 – мәтін мазмұны бойынша шешім табуға бағытталған сұрақтар құрастыру және жауап беру. 4.4.2.6 – Зат есімнің сөйлемдегі қызметін анықтау.			
<b>Сабактың мақсаты</b>	Мәтін және оның түрлерін қайталайды. Ұсынылған мәтінді түсініп оку, зат есімдерді табады. Сөз құрамына, сөйлем мүшелеріне талдайды.			
<b>Сабак барысы</b>				
Сабак кезеңдері	Мұғалімнің оку іс-әрекеті	Оқушының іс-әрекеті	Багалау	Ресурстар
<b>Сабактың басы</b>	1. Ұйымдастыру кезеңі. - Балалар, көніл-күйлерін қалай? Бүгінгі сабакқа дайынсындар ма?	Қонақтармен амандаласады	Ауызша мадақтау. «Тамаша!», «Жарайсындар!»	



<b>Сабактың ортасы</b> 2 мин  1 мин  5 мин  3 мин  5 мин  5 мин  7 мин	2. «Миға шабуыл» әдісі ашық сұрақтар қою - Балалар біз өткен тоқсанда қандай үлкен бөліммен таныстық? - Морфология дегеніміз не? - Қазақ тілінде неше сөз табы бар? 3. «Wordwall» платформасында зат есімнің түрлерін анықтайды. 4. Жаңа сабак. Мәтінмен таныстыру. - Қалай ойлайсындар, бүгінгі сабағымыздың тақырыбы қандай болмақ? - Сабағымыздың тақырыбы Аудиоформаттағы мәтін. 5. Мәтін жазылған үlestірмелі қағаздар таратылады. «Тұртіп алу» әдісі мәтінді іштей оки отырып, мағынасы күрделі сөздерді тұртіп алындар. Биыл – осы жыл; Былтыр – өткен жыл; Шымқай – бірынғай. 6. Мәтін мазмұнын талдау: «Ой тастау, ойланту, ойлау» әдісі. Ауызша талдау: - Бұл мәтіннің қандай түріне жатады? - Эңгімелуе мәтіні қандай сұраққа жауап береді? - Мәтінге қандай ат койсақ болады? - Балалар, мәтіннің мазмұнын түсіндік пе? - Қандай мақсатқа қол жеткіздік? 7. Топтық жұмыс Мәтін мазмұны бойынша 2 күрделі сұрақ	Оқушылар ашық сұрақтарға жауап береді. «Морфология» –сөз таптарын зерттейтін ғылым  Атасы мен немересі туралы мәтіннің аудиосын тындаиды.  Мәтінді іштей, тізбектей оқиды.  Мәтінге ат кояды, түрін анықтайды  Ұсынылған мәтінді түсініп оқу, мазмұнын талдау.  Оқушылар «Неліктен?, не себепті?» көмекші сөздерін пайдалана отырып сұрақ күрастырады. <i>Неліктен Бағдат атасына көмектесті?</i> <i>Не себепті атасы</i>	Мадақтау сөздері «Тамаша», «Жарайсындар!»  «Жарайсындар!»  Мәтінде ат кояды. 1 б.; Түрін анықтайды. 1 б.; Күрделі сөздерді анықтайды. 1 б.  Уlestірмелі қағаздар  Топта бағалау «Бес саусак» әдісі  Дескриптор: 1. Тұбірін табады. 1 б. 2. Қосымшасын ажыратады. 1 б.  Дескриптор: 1. Сұрақ қояды. 1 б. ;	 <a href="https://wordwall.net/ru/resource/65839366">https://wordwall.net/ru/resource/65839366</a>  Интербелсенді тақтада мәтін
---	--	--	---	---



3 мин	құрастыр (басқа топтар ауызша жауап береді)	<i>Бағдатқа бір шелек тер деді?</i> Түбір және қосымшасын ажыратады. Сөз таптарын, сөйлем мүшелерін табады. <i>«Шие тергенде» мәтінін оқыдық</i> <i>«Шымқай», «Биыл», «Былтыр»</i>	«От шашу» әдісі арқылы бағалау Болжамы сәйкес оқушыларды мадақтау.	2. Сөз табын анықтайды. 1 б.; 3. Сөйлем мүшесіне талдайды. 1 б.
5 мин	8. Төмендегі сөздерді <u>сөз құрамына</u> талда. Шиелер, атасы, тосабы, жемістері, шелегін. 9. Сөйлемді <u>сөз табына</u> және <u>сөйлем мүшесіне</u> талда. Онда Бағдат шие жемісін жей алмады. (2-топ) Әжене бір шелегін теріп бер. (1-топ) Шиенің тосабы жақсы болады. (3-топ) Корытындылау: Топпен жұмыс: Ашық сұрақтар кою арқылы, балалардан бүгінгі сабактан не білгенін сұрау. - Балалар, бүгін біз қандай мәтінмен таныстық? - Мәтіннің ішінен қандай күрделі сөздермен таныстық? - Қандай сөз таптарын, сөйлем мүшелерін есімізге түсірдік?			Болжамы сәйкес оқушыларды мадақтау.
3 мин	<b>Сабактың соңы</b> 5 мин	Сабакты бекіту. Кері байланыс. «БББ» - білемін; - білдім; - білгім келеді.	Берілген сұрақтар бойынша кері байланыс береді	Ауызша кері байланыс беру, мадақтау Стикер



## «Қайын» мәтіні



Мадина Нусуповна КОЧЕРБАЕВА,  
«Zerde» мектеп-гимназиясының  
бастауыш сынып мұғалімі.  
Алматы қаласы.

<b>Оқу мақсаты</b>	4.1.5.1 тындалған оқиға/әнгіме бөліктерінің жалғасын болжау. Кейіпкерлердің іс әрекетін салыстыру, баға беру.			
<b>Сабактың мақсаты</b>	1. Мәтінді түсініп оқу; 2. Мәтін түрін анықтау, дәлелдеу; 3. Тұрлі әдістер арқылы мәтін мазмұнымен жұмыс істеу.			
<b>Сабак барысы</b>				
Сабак кезеңдері	Мұғалімнің оқу іс-әрекеті	Оқушының іс-әрекеті	Бағалау	Ресурстар
<b>Сабактың басы</b>	<p>1. Ұйымдастыру кезеңі. Психологиялық ахуал: Мен оқушы баламын, Оқу, білім аламын. Мәтін түрін игеріп, Сабакта белсенді боламын.</p>	Бәрі бірге қайталайды.	«Үккіш әдісімен» мадақтау	Презентация (2 бет)
<b>Сабактың ортасы</b>	<p>2. Топпен жұмыс. Қораптағы сұрақтар</p>  <p>3. Мұғалім мәтін туралы мәлімет береді.</p> <pre> graph TD     MT[Мәтін түрлері] --&gt; OM[Өнүмделу]     MT --&gt; SP[Сипаттау]     MT --&gt; PI[Ганаимдау]     OM --&gt; SSQ1[Сұрақтардың қандай? Қай?]     SP --&gt; SSQ2[Сұрақтардың қандай? Қай?]     PI --&gt; SSQ3[Сұрақтардың негізгі себебі?]     SSQ1 --&gt; K1[Күрілімдеме: 1. Оригінен басталу 2. Оригінен көрініп дамыу 3. Оқығанан, аңғалуы]     SSQ2 --&gt; K2[Күрілімдеме: 1. Тұр, сипаты 2. Сипат 3. Сипаттан нарасынан жақтасыны, ез ойын бліндеру]     SSQ3 --&gt; K3[Күрілімдеме: 1. Дәлелденетін пікір 2. Дәлелдеу 3. Қорытынды]     </pre> <p>Пайымдау мәтіні</p> <p>Дәлелденетін пікір — ойткени себебі неге десеңіз</p> <p>Дәлелдеу пікір — сондыктан сол себепті қорытынды лемек</p>	<p>Алдарына тұрлі-тұсті қораптардың ішіндегі сұрақтарды оқып, бірге жауап берді.</p> 	Оқушылар өз білгендерін мәтін туралы ережені айтты.	
<b>Сабактың орындары</b>	<p>4. Мұғалім бүгінгі мәтін тақырыбын айтты. Оқушылардың алдына мәтін жазылған параптар беріледі. <i>Қайын – ақ түсті қабығымен ерекшеленетін ағаш.</i></p>			



	<p><i>Олар елді мекендерді қоғалданырады*. Әсемдік үшін саябақтарда қайыңдарды қолдан өсіреді. Қайыңның пайдасы оте зор.</i></p> <p><i>Өйткені қайыңнан түрлі жиһаздар* жасалады. Оның майымен былғары* өңделеді. Ол улы газдарды өткізбейді.</i></p> <p><i>Сондықтан адам өміріне пайдалы ағаш.</i></p> <p><b>Мәтінде кездескен теориялық мәліметтерді табады.</b></p>	<p>«Басбар-мақ» әдісі</p> <p>Оқушылар берілген мәтінді тізбектеп оқып шығады.</p> <p>Мәтінде кездескен теориялық мәліметтерді табады.</p>	<p>«Үккіш әдісімен» мадақтау</p> <p>Балалар қайыңның бөліктерін жапсырады.</p> <p>Балалар ре-бусты шешіп тақтаға шығып корғады.</p> <p>Оқушылар мәтін</p>	<p>Презентация</p>
	<p>4. Топпен жұмыс.</p> <p>1-топ «Кір жәйғыш» әдісі</p> <p>1. Қайыңның бөліктерін өз орнына қойып қайың ағашын жапсырып шығу.</p> <p>2-топ «Ребус».</p> <p>«Ойлан тап» әдісі</p> <p>3-топ «Микрофон әдісі»</p> <p>Оқушылар мәтін мазмұны бойынша 1-2 сұрақ құрастырады.</p>			



	<p>6. Сурет бойынша қайынды сипаттап жаз.</p> 	<p>мазмұны бойынша 2 сұрақ құрастырды.</p> <p>1. Қайынның пайдалы жақтары қандай?</p> <p>2. Қайыннан не жасалады?</p> <p><i>Оқушылар қайынды сипаттап жазды.</i></p>	<p>«Үккіш әдісімен» мадақтау</p>	
<b>Сабактың соңы</b>	<p>Сабакты бекіту</p> <p>Кері байланыс:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Қандай іс әрекеттермен шүғылдандық?</li> <li>2. Қайын жайлы не білдік?</li> <li>3. Қайын мәтіні мәтіннің кандай түріне жатады?</li> </ol>		<p>Ауызша кері байланыс беру,</p> <p>мадақтау</p>	Стикер



## «Мейірімді аңшы» мәтіні



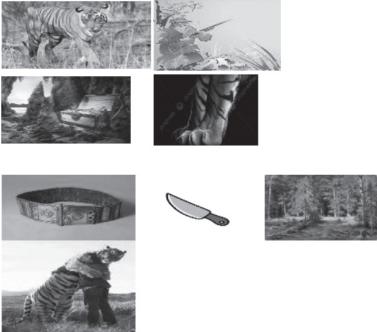
Жансая ШАБЕКОВА,  
«Zerde» мектеп-гимназиясының  
бастауыш сынып мұғалімі.  
Алматы қаласы.

<b>Оқу мақсаты</b>	4.1.5.1 тыңдалған оқиға/әңгіме бөліктерінің жалғасын болжау. Кейіпкерлердің іс-әрекетін салыстыру, баға беру.			
<b>Сабактың мақсаты</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мәтін бойынша тыңдаған және оқыған материалдар бойынша сұрақтарға жауап беру, негізгі ойды анықтау.</li> <li>2. Мәтінмен жұмыс барысында өз сөзін жүйелі түрде баяндау тілдік нормаларды сақтап сөйлеу.</li> </ol>			
<b>Сабак барысы</b>				
<b>Сабак кезеңдері</b>	<b>Мұғалімнің оқу іс-әрекеті</b>	<b>Оқушының іс-әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>Сабактың басы</b>	<p>1. Ұйымдастыру кезеңі.</p> <p>Сұрақтар:</p> <p>Мәтін дегеніміз не?</p> <p>Мәтін неше бөлікке бөлінеді?</p> <p>Мәтін құралымын ата.</p>	<p>Оқушылар сұрақтарға жауап береді.</p>	<p>«Үккіш әдісімен» мадақтау</p>	Презентация (1 бет)



Сабактың ортасы	<p>Мұғалім бүгінгі мәтін тақырыбын айтты.</p> <p>Окушылардың алдына мәтін жазылған парапттар беріледі.</p> <p><b>Тындалым.</b></p> <p>Аңшы артынан естілген сыйбырға жалт қарайды. Өзіне қарай келе жатқан сары ала жолақты, сойдақ тістері аксиған жолбарысты көріп, қорқып кетеді.</p> <p>Ал жолбарыс аңшыға тиіспей, алдынғы аяғын созыпты.</p> <p><b>Аяғы ісіп кеткен екен.</b></p> <p>Аңшы пышағымен жолбарыстың аяғын тіліп, ірінін шығарады. Белбеуімен мықтап танады. Сөйтеді де орнынан тұрады.</p> <p>Жолбарыс аңшыны жібермейді. Аңшы оның сонынан ереді. Жолбарыс аңшыны қазынасы бар жартасқа ертіп әкеледі де, бір ақырып алып, жөніне кетіпті.</p> <p><b>Сөздік жұмыс</b></p> <p>Аңшы – аң аулауды кәсіп еткен саятшы адам.</p> <p>Оқылым (берілген мәтінді тізбектеп оқып шығады)</p> <p><b>Жаңылым</b></p> <p>2. :      1) Аңшы кандай аңға кеіні? .....      2) Аңшы жолбарыска қалай көмектесті? .....      3) Қаралы аң кандай жақсылық жасады? .....</p> <p>3. , .      1) Қамыс арасынан улкен шыға келді жолбарыс.      _____      2) Жолбарыс жөнінде кетті бір ақырып алып.      _____</p> <p>Топпен жұмыс 1-топ Мәтіннің мазмұны бойынша суреттерді орналастырып, мазмұнын айту.</p>	<p>Оқушылар мәтінді тындалады</p> <p>Оқушылар өз білгендерін мәтін туралы ережені айтты.</p> <p>Оқушылар берілген мәтінді тізбектеп оқып шығады.</p> <p>Сұрақтарға жауап беріп, сөйлемдегі катені тауып, дұрыс жазды.</p>	<p>Презентация (2 бет)</p> <p>Презентация (3 бет)</p> <p>Презентация (4 бет)</p> <p>Презентация (5 бет)</p> <p>Презентация (6 бет)</p>	 <p>«Үккіш әдісімен» мадақтау</p> <p>«Үккіш әдісімен» мадақтау</p>
-----------------	--	---	--	--



	 <p>2-топ. Синквейн әдісі:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тақырып бір сөзben беріледі (зат есім);</li> <li>2. Екі сөзben сипаттау (сын есім);</li> <li>3. Тақырыпқа қатысты үш сөз (етістік);</li> <li>4. Төрт сөзден тұратын бір сөйлем;</li> <li>5. Тақырып мәнін ашатын бір синоним сөз.</li> </ol> <p>3-топ. Драматургия әдісі. Оқушылар мәтіннің мазмұны бойынша кейіпкерлерді сомдайды.</p>	 	<p>Презентация (7 бет)</p> <p>«Үккіш әдісімен» мадақтау</p>
Сабактың соны	<p>Сабакты бекіту</p> 		<p>Ауызша кері байланыс беру, мадақтау</p> <p>Стикер</p>



# Адалдық



**Даметкен Кенжебековна МУЗДУБАЕВА,  
«Zerde» мектеп-гимназиясының  
бастауыш сыныш мұғалімі.  
Алматы қаласы.**

<b>Оқу мақсаты</b>		2.1.1.1 - шығарманың мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру		
<b>Сабактың мақсаты</b>		- Мәтінді түсініп оқып, сұрақтарға жауап беру; - Мәтіннің бөліктерін анықтап, негізгі ойды табу;		
<b>Сабак барысы</b>				
Сабак кезеңдері	Мұғалімнің оқу іс-әрекеті	Оқушының іс-әрекеті	Багалау	Ресурстар
<b>Сабактың басы</b>  3 мин	<p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі.</b></p> <p>- Сәлеметсіздер ме, оқушылар! Бүгінгі көңіл-күйлеріңіз қалай? Окушылардың назарын сабакқа аударту;</p> <p>Сабак тақырыбын анықтау мақсатында ребус шешу.</p>	<p>Оқушылар мұғаліммен амандасады, мектеп партасындағы қатарлары бойынша орындарына отырады. Ребус шешімін анықтайтыны.</p> <p>- «Адалдық»</p>	<p>Ауызша мадақтау «Тамаша», «Жарай-сындар!»</p>	<p>Презентация</p>
<b>Сабакты ортасы</b>  2 мин  5 мин  4 мин  5 мин	<p><b>Тыңдалым</b></p> <p>- «Адалдық» тақырыбы бойынша тыңдалым жүмысы.</p> <p><b>Оқылым.</b></p> <p>- Ұсынылған мәтінді түсініп оқу, мазмұнын талдау.</p> <p><b>«Жол шетіндегі түсінік» әдісі</b></p> <p>- Мәтін бөліктерін анықтап, әр бөлікке сай келетін мақалды белгілеп көрсету.</p> <p>«Сауалым бар» айдары.</p> <p>- Мәтін бойынша сұрақ күрап, сұрақтарға жауап беру</p>	<p>Оқушылар мәтінді тыңдайды.</p> <p>Мәтін мазмұнын түсініп оқу.</p> <p>Оқыған мәтін бөліктеріне мақалды сәйкестендіріп, негізгі ойды табу</p>	<p>Дескриптор:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мәтінді мұқият тыңдайды.</li> </ul> <p>Дескриптор:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мәтін-ді түсініп оқиды.</li> <li>- Мәтін мазмұнын талдайды.</li> </ul> <p>Дескриптор:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мәтін-ді түсініп оқиды.</li> <li>- Мәтін мазмұнын талдайды.</li> </ul> <p>Дескриптор:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мәтін бөліктерін анықтап, әр бөлікке сай келетін мақалды белгілеп көрсету.</li> </ul>	<p>Aza ішкен бұлақтан, Інде су ішеді.</p> <p>Үлкенге күрмет, Кішіге ізет.</p> <p>Ұят - адамдық белгісі.</p> <p><a href="https://word-wall.net/ru/resource/63474669/%d0%ba%d0%b5%d0%b9%d1%96%d0%bf%d0%ba%d0%b5%d1%">https://word-wall.net/ru/resource/63474669/%d0%ba%d0%b5%d0%b9%d1%96%d0%bf%d0%ba%d0%b5%d1%</a></p>



				-%d1%82% d0%b0%0% %bf
6 мин	«Әдеби хат» - Үзіндіде сипатталған кейіпкерді табу.  <b>Жазылым</b> «Кейіпкерді сипаттау» - Мәтіннің кейіпкерлерін сипаттау.	Оқушылар сұрақ құрайды.  Сұрақтарға жауап береді.	Анықтайды. - Мәтін бөліктеріне макалдар-дайдырыс сәйкестендіреді. Дескриптор: - Сұрақ құрылымын дұрыс құрайды. - Сұрақтарға жауап береді.	«Кейіпкерді сипаттау» 
3 мин	 <b>Бейне сұрақ.</b> Мәтін мазмұны бойынша ұстаздар бейне сұрақ қояды. - Алмастың мандарин жеуге неліктен зауқы болмады. - Алмастың орнында болсан не істер едін? - Алмат ағасына деген сыйластығын қалай білдірді?	Оқушылар әдеби хатты оқи отырып, кейіпкерді анықтайды.	Оқушылар бейне сұрақтарға жауап береді.	Дескриптор: - Үзіндіде сипатталған кейіпкерді анықтайды.
5 мин		Оқушылар кейіпкерлерге сипаттама береді.	Оқушылар бейне сұраққа жауап берсе отырып, тақырыпты қорытындылайды.	Дескриптор: - Кейіпкерлерге сипаттама береді. - Қатесіз жазады.
			Дескриптор: - Сұрақтарға дұрыс жауап береді.	
Сабактың соны 5 мин	Мұғалім: - Адалдық – жеке адамның басындағы емес, жалпы қоғамның қордалы байлығы. «Адалдық – адамдықтың белгісі» демекші осы өмірде адал болып, тек адалдық істер істеп адамдығымызды көрсетіп, кейінгіге үлгі болып жүрейік.  <b>Кері байланыс:</b> «Менің көңіл-күйім».	Оқушылар сабактан алған көңіл-күйлерін бейнелейді	Ауызша кері байланыс беру, мадақтау	 Кері байланыс



## Өнер бөлімі.

# Зат есім. Жалқы және жалпы есім



**Инкар Оразбайқызы НУРАСИЛОВА,  
«Zerde» мектеп-гимназиясының  
бастауыш сыныш мұғалімі.  
Алматы қаласы.**

<b>Сабактың мақсаты</b>	Жалқы және жалпы есімдерді мәтіннен табу, сұрақ қою ажыратса алуы 3.2.4.1 өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау; 3.2.5.1* берілген тақырып, сұрақ бойынша түрлі дереккөздерден (мәтін, сөздік, сызба, кесте, карта) алған ақпараттарда кездесетін жаңа сөздердің мағынасын сөздіктер арқылы ашу, жүйелеу, мағлұматтардың маңызды тұстарын анықтау.																																												
<b>Сабактың міндеті</b>	1. Зат есім сөздерді сөйлем арасынан табады. 2. Зат есімдерге сұрақтар қояды.																																												
<b>Әдіс-тәсілдер</b>	Диалог арқылы оқыту, топтастыру, постер жасау.																																												
<b>Көрнекі құралдар</b>	Оқулық, суреттер, топтық тапсырмалар, маркер, стикер.																																												
<b>Сабак түрі</b>	Аралас сабак																																												
<b>Сабактың типі</b>	Жаңа білімді менгеру																																												
<b>Пәнаралық байланыс</b>	Музика																																												
<b>Күтілетін нәтиже</b>	Зат есім туралы мәлімет алады. Жалқы және жалпы есімдерді табады. Мәтіннің түрін анықтайты, сұрақ қоя алады.																																												
<b>Бағалау критерийлері</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Сұрақтар</th> <th>Иә</th> <th>Жоқ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Бүгінгі сабакта мен белсенділік таныттым ба?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Жалпы жалқы есім таптым ба?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Мәтінге ат қойдым ба?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Дәләлдер келтірдім бе?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Ән айттым ба?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Дәппермен жұмыс жасадым ба?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Сөйлемдерді сөйлем мүшесіне талдай алдым ба?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Сұрақтарға жауап бере алдым ба?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Мәтіннен зат есімді таба алдым ба?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>Зат есім туралы жаңа білім игердім бе?</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	№	Сұрақтар	Иә	Жоқ	1	Бүгінгі сабакта мен белсенділік таныттым ба?			2	Жалпы жалқы есім таптым ба?			3	Мәтінге ат қойдым ба?			4	Дәләлдер келтірдім бе?			5	Ән айттым ба?			6	Дәппермен жұмыс жасадым ба?			7	Сөйлемдерді сөйлем мүшесіне талдай алдым ба?			8	Сұрақтарға жауап бере алдым ба?			9	Мәтіннен зат есімді таба алдым ба?			10	Зат есім туралы жаңа білім игердім бе?		
№	Сұрақтар	Иә	Жоқ																																										
1	Бүгінгі сабакта мен белсенділік таныттым ба?																																												
2	Жалпы жалқы есім таптым ба?																																												
3	Мәтінге ат қойдым ба?																																												
4	Дәләлдер келтірдім бе?																																												
5	Ән айттым ба?																																												
6	Дәппермен жұмыс жасадым ба?																																												
7	Сөйлемдерді сөйлем мүшесіне талдай алдым ба?																																												
8	Сұрақтарға жауап бере алдым ба?																																												
9	Мәтіннен зат есімді таба алдым ба?																																												
10	Зат есім туралы жаңа білім игердім бе?																																												



«Иә» – 10; «Иә» – 9-8; «Иә» – 7-6.

- Сабактың жоспары:
1. Психологиялық ахуалды орнату;
  2. Қызығушылықты ояту сатысы;
  3. Жана білімді менгерту;
  4. Жана білімді бекіту;
  5. Үйренуге тапсырма беру;
  6. Бағалау;
  7. Рефлексия.

Жоспарланған уақыт есебі	Сабактың барысы	Ресурс- тар
<b>Басы</b>  1 мин  3 мин	<p>1. Психологиялық ахуалды орнату:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Окушылар қонақтармен сәлемдеседі.</li> </ul> <p>Ана тілін – арын үзлік, үзілік бол түр бетте. Өзге тілдің бәрін біл, өз тілінді құрметте!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Балалар, қазақ тілі сабағын бастаймыз!</li> </ul> <p>2. Қызығушылықты ояту сатысы:</p> <p>Балаларға жалқы және жалпы есімдер жазылған сөздерді таратамын. Ол сөздерді сөз қоржынына жапсырады.</p> <p>Сабак тақырыбын анықтау, таныстыру, бағалау критерийлерін түсіндіру.</p> <p>Жалқы және жалпы есімдерді мәтіннен табу, сұрақ қою ажыратса алуды. Сабактың тақырыбын мақсатын анықтайты.</p> <p>Балаларға бағалау критерийін таныстырамын.</p>	Пре- зента- ция
<b>Ортасы</b>	<p>3. Жана білімді менгерту:</p> <p>Мәтінмен жұмыс.</p> <p>Сенбі, жексенбі – екі күн демалыс. Алтынбек өнердегі шәкіртін Медеуге, Көктөбеле апарып, Алматыны армансыз аралатты.</p> <p>Алатаудың мал аяғы тимеген үзіліктері Мейрамбекке қатты ұнады. Жасыл желек жамылған қалың шыршасы мен қаз-қатар тізілген қайындарды, желкілдеп түрған көк шалғынды көргенде, көзі тұнды кетті.</p>	Мәтін тарата- мын.



4 мин	<p>- Па, шіркін, неткен сұлу табиғат! «Жер жаннаты – Жетісү» деп тегін айтпаған ғой. Сай-сайында күркірен ағып жатқан көк қасқа бұлақтары қандай! Алатаудың аппақ қарын айтсаңшы! Жанға жайлышық, санаға тыныштық орнатады, - деді айналасына тамсана қарап.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мәтінді іштей оқыту.</li> <li>• Тізбектете, дауыстап оқыту (оқылым дағдысы)</li> </ul> <p>- Мәтіннен кейіпкерлерді анықтаймыз, балалар!</p> <p>- Сұрақ қоямыз!</p> <p>- Мәтіннен мағынасы қыын сөздерді анықтаймыз!. Мағынасын ашу.</p> <p>Мұғалімнің дауыстап окуы, бейнекөрсетілім. (Тындалым дағдысы)</p> <p>4. Жеке жұмыс. Сұрақтар қойылады. (Айтылым дағдысы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мәтін дегеніміз не? Мәтіннің қанша түрі болады?</li> <li>• Бұл мәтіннің қай түріне жатады?</li> <li>• Эр оқушы дәлелдеу арқылы жауап береді.</li> <li>• Мәтінге сұрақ қояды.</li> <li>• Мәтіннің негізгі ойын анықтау. Автор не айтқысы келді?</li> <li>• Мәтінге ат қою. Эр оқушы жеке-жеке ат қояды.</li> <li>• Мәтін бөліктерін анықтау.</li> </ul> <p>Дәптермен жұмыс. (Жазылым дағдысы)</p> <p>Мұғалімнің дауыстап окуы, бейнекөрсетілім. (Тындалым дағдысы)</p> <p>4. Жеке жұмыс. Сұрақтар қойылады. (Айтылым дағдысы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мәтін дегеніміз не? Мәтіннің қанша түрі болады?</li> <li>• Бұл мәтіннің қай түріне жатады?</li> <li>• Эр оқушы дәлелдеу арқылы жауап береді.</li> <li>• Мәтінге сұрақ қояды.</li> <li>• Мәтіннің негізгі ойын анықтау. Автор не айтқысы келді?</li> <li>• Мәтінге ат қою. Эр оқушы жеке-жеке ат қояды.</li> <li>• Мәтін бөліктерін анықтау.</li> </ul>	
2 мин	<p>- Мәтіннен мағынасы қыын сөздерді анықтаймыз!. Мағынасын ашу.</p>	Видео көрсестілім
5 мин	<p>Мұғалімнің дауыстап окуы, бейнекөрсетілім. (Тындалым дағдысы)</p> <p>4. Жеке жұмыс. Сұрақтар қойылады. (Айтылым дағдысы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мәтін дегеніміз не? Мәтіннің қанша түрі болады?</li> <li>• Бұл мәтіннің қай түріне жатады?</li> <li>• Эр оқушы дәлелдеу арқылы жауап береді.</li> <li>• Мәтінге сұрақ қояды.</li> <li>• Мәтіннің негізгі ойын анықтау. Автор не айтқысы келді?</li> <li>• Мәтінге ат қою. Эр оқушы жеке-жеке ат қояды.</li> <li>• Мәтін бөліктерін анықтау.</li> </ul> <p>Дәптермен жұмыс. (Жазылым дағдысы)</p> <p>Мұғалімнің дауыстап окуы, бейнекөрсетілім. (Тындалым дағдысы)</p> <p>4. Жеке жұмыс. Сұрақтар қойылады. (Айтылым дағдысы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мәтін дегеніміз не? Мәтіннің қанша түрі болады?</li> <li>• Бұл мәтіннің қай түріне жатады?</li> <li>• Эр оқушы дәлелдеу арқылы жауап береді.</li> <li>• Мәтінге сұрақ қояды.</li> <li>• Мәтіннің негізгі ойын анықтау. Автор не айтқысы келді?</li> <li>• Мәтінге ат қою. Эр оқушы жеке-жеке ат қояды.</li> <li>• Мәтін бөліктерін анықтау.</li> </ul>	Видео көрсестілім
10 мин	<p>Дәптермен жұмыс. (Жазылым дағдысы)</p> <p>Мұғалімнің дауыстап окуы, бейнекөрсетілім. (Тындалым дағдысы)</p> <p>4. Жеке жұмыс. Сұрақтар қойылады. (Айтылым дағдысы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мәтін дегеніміз не? Мәтіннің қанша түрі болады?</li> <li>• Бұл мәтіннің қай түріне жатады?</li> <li>• Эр оқушы дәлелдеу арқылы жауап береді.</li> <li>• Мәтінге сұрақ қояды.</li> <li>• Мәтіннің негізгі ойын анықтау. Автор не айтқысы келді?</li> <li>• Мәтінге ат қою. Эр оқушы жеке-жеке ат қояды.</li> <li>• Мәтін бөліктерін анықтау.</li> </ul>	



	<p>Дәптермен жұмыс. (Жазылым дағдысы)</p> <p>1-тапсырма. Мәтін ішінен Жалпы және жалқы есімдерді теріп жаз.</p> <p>Алтынбек, Медеуге, Көктөбеле, Мейрамбекке, Ала-таудың, Жетісу.</p> <p>Сөз құрамына талда, сұрақ кой. Туынды зат есімдерді анықта. Көк төбе, Ала тау, Жетісу.</p> <p>2-тапсырма.</p> <p>Мәтіннен Мейрамбектің табиғатқа тамсанғанда айтқан сөздерін тауып көрші.</p> <p>- Па, шіркін, неткен сұлу табиғат! «Жер жаннаты-Жетісу» деп тегін айтпаған ғой. Сай-сайында құркіреп ағып жатқан көк қасқа бұлақтары қандай! Ала-таудың аппақ қарын айтсаңшы! Жанға жайлыштық, санаға тыныштық орнатады.</p> <p>Сергіту сәті өн. «Сағындым Алматымды»</p> <p><b>5. Жұппен жұмыс. 3-тапсырма.</b></p> <p>Мәтін бойынша бір сұрақ жаз. Жұбының жауабын жазады.</p> <p>4-тапсырма.</p> <p>(Қосымша тапсырма уақытқа қарай)</p> <p>Сөйлемді жазып, сөйлем мүшелеріне қарай талда.</p> <p>Алтынбектің шәкірті Алматыны армансыз аралады.</p> <p>- Балалар, біз де Қазақстанның қала, ауылдарын аралап келейік.</p> <p><b>6. «Қар лақтыру» ойыны.</b></p> <p>Ойынның шарты: Мұғалім қолындағы қарды бір оқушыға лақтырып, Қазақстан қаласын атайды.</p> <p>Әрі қарай балалар жалғастырады. Оқушы сол сөзге сұрақ қояды да, қарды келесі оқушыға лақтырады.</p> <p>Ойын осылай жалғасады.</p> <p><b>7. Жана білімді бекіту. Сұрақ тапсырмалар беру.</b></p> <p><b>8. Үйренуге тапсырма беру. Үйге тапсырма.</b></p> <p>Алтынбек ұстаздың шәкірті Мейрамбектен тапсырма: «Алматы» «Демалыста» тақырыбында ээсе жазу.</p>	Bағалау парағы, смай- ликтер
2 мин	<p><b>9. Бағалау.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бағалау парақшасын толтыру.</li> <li>- Өзін-өзі бағалау.</li> </ul>	
<b>Соңы</b> 1 мин	<p><b>7. Рефлексия.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кері өссер парағын алу.</li> </ul>	



Индекс 75487

# ПЕДАГОГ

журналы

*Күрметті оқырман қауым!*

Қолдарыңызға тиіп отырған журнал мектеп, мектепке дейінгі, арнағы, жоғары оқу орындары мұғалімдері мен оқытушыларына, жалпы оқырмандарға арналған. Журналға «Казпочта», «Ернұрпресс»,

«Евразия Пресс», «Эврика-пресс» арқылы жазылған тиімді.

Жазылу ай сайын жүргізіледі.

Мекен-жайымыз: 050036, Алматы қаласы, Мамыр-2, 13-7.

Басылым индексі АБОНЕМЕНТ					
Педагог	75487				
Комплекті саны					
2024 жылға, айлары					
кайда					
(почта индексі) кімге	(мекен-жайы) (аты, жөні)				
Тасымалдау карточкасы 75487 Басылым индексі					
ПВ орны					
Бағасы	Жазылу мекен- жайын өзгерту	...тенге ...тенге	...тиын ...тиын	комплекті саны	
2024 жылға, айлары					
кайда					
(почта индексі)	(мекен-жайы)				
(аты, жөні)					

*Киын  
алыңыз да,  
жазылышыңыз!*

